

UNIVERSITY OF MYSORE

Estd. 1916



Vishwavidyalaya Karyasoudha
Crawford Hall, Mysuru- 570 00
Dated: 01.01.2021

No.AC6/387/2019-20

NOTIFICATION

Sub:- Revision of scheme of examination for the M.A in Journalism and Mass Communication from the Academic Year 2019-20.

Ref:- 1. Decision of the meeting of the Faculty of Arts held on 17.02.2020.
2. Decision of the meeting of the Academic Council held on 18.06.2020.
3. Decision of the meeting of the Special Board of Studies held on 27.10.2020.

The Board of Studies in Communication and Journalism (PG) which met on 27 October 2020 has resolved to revise the scheme of examination for M.A in Journalism and Mass Communication programme is retrospectively applicable from the academic year 2019-20 batch (Annexure I, Annexure II) for 2020-21 batch.

The scheme of examinations is annexed and downloaded from the University website i.e., www.uni.mysore.ac.in.

DRAFT APPROVED BY THE REGISTRAR

Deputy Registrar (Academic)
Deputy Registrar (Academic)
University of Mysore
Mysore-570 005

To:-

1. The Dean, Faculty of Arts, KIKS, Manasagangotri, Mysore.
2. The Registrar (Evaluation), University of Mysore, Mysuru.
2. The Chairman, Department of Studies in Communication and Journalism, Manasagangotri, Mysuru.
3. The Chairman, Board of Studies in Communication and Journalism (CB), Manasagangotri, Mysuru.
4. Pro.M.A Sridhar, Chief Nodal officer (CBCS-CAGP), Department of Studies in Physics, Manasagangotri, Mysuru.
5. The Deputy Registrar/Assistant Registrar/Superintendent, Administrative Branch and Examination Branch, University of Mysore, Mysuru.
6. The PA to Vice-Chancellor/Registrar/Registrar (Evaluation), University of Mysore, Mysuru.
7. Office Copy



ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

(4.0 ಸ್ಟೇಜ್‌ನ 3.47 ಸಿಜಿಪಿಎಯೊಂದಿಗೆ ನ್ಯಾಕ್‌ನಿಂದ ಮರು ಮಾನ್ಯತೆ ಪಡೆದಿದೆ)
(ಎಲ್‌ಎಆರ್‌ಎಫ್-2020 ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ 27ನೇ ಸ್ಥಾನ ಮತ್ತು ಒಟ್ಟಾರೆ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ 47ನೇ ಸ್ಥಾನ)

ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಮೂಹ ಸಂವಹನ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು

ಮೈಸೂರು-570006.

ನಂ.ಪಿಜಿಜೆಎಂಸಿ/ 280 /2020-21

ದಿನಾಂಕ: 18-12-

2020

ಪ್ರೊ. ಸಿ.ಕೆ. ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ
ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ರವರಿಗೆ,

ಕುಲಸಚಿವರು(ಶೈಕ್ಷಣಿಕ),
ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ಮೈಸೂರು-05

ಮಾನ್ಯರೇ,

ವಿಷಯ:- ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದ ವಿಷಯ ಕುರಿತು.

ಉಲ್ಲೇಖ: 1. 0ಅ6/387/2019-20, ಅಂಖಿಇಆ: 29/08/2020

2. ಉಎಎ/218/2020-21, ಅಂಖಿಇಆ: 03/11/2020

ಮೇಲ್ಕಂಡ ವಿಷಯ ಮತ್ತು ಉಲ್ಲೇಖಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ, ನಮ್ಮ ವಿಭಾಗದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿಯ ಸಭೆಯು ದಿನಾಂಕ 01-09-2020 ಮತ್ತು 27-10-2020ರಂದು ಸೇರಿ ಪಿ.ಜಿ. ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಈ ಕೆಳಕಂಡ ತೀರ್ಮಾನವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಾಯಿತು.

2019-20ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ತಯಾರಿಸಿದ ಉ ಅಃಅಖ ,ಧಿಟಿಟಿಚಿಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ (ಮೊದಲನೇ ಚತುರ್ಮಾಸದಿಂದ ನಾಲ್ಕನೇ ಚತುರ್ಮಾಸ ಸೇರಿದಂತೆ) ಚರ್ಚಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿದ್ದ ನ್ಯೂನತೆಗಳನ್ನು ಸರಿಪಡಿಸಲಾಯಿತು. 2019-20ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ ಧಿಯರಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಸೇರಿದಂತೆ 100 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಯಿತು. ಆದರೆ ಇದು ಅಃಅಖ ,ಧಿಟಿಟಿಚಿಣ್ಣಿ ನಿಯಮಾವಳಿಗೆ (ಬಿಜ್ಞಾಪಿಚಿಣ್ಣಿ) ವಿರುದ್ಧವಾಗಿದ್ದು ಮೊದಲನೇ ಚತುರ್ಮಾಸದ ಫಲಿತಾಂಶ ತಡೆಹಿಡಿಯಲಾಗಿತ್ತು, ಅದನ್ನು ಮುಂದಿನ ಔಷನಲ್ಲಿ ಸರಿಪಡಿಸಲಾಗುವುದೆಂದು ಪತ್ರಿಕೆ ಆ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಿಗೆ 100 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ 170 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ವರ್ಗಾಯಿಸಿ ಅದನ್ನು ಸರಾಸರಿ 100 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಪರಿಗಣಿಸಿ ಫಲಿತಾಂಶ ಪ್ರಕಟಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅದರಂತೆ 2019-20ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿರುವ ಮೊದಲನೇ ಚತುರ್ಮಾಸದಿಂದ 4ನೇ ಚತುರ್ಮಾಸದವರೆಗೆ ಇರುವ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ಸಭೆಯು 170 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ಸಮ್ಮತಿಸಿದೆ. ಈ ವಿಚಾರವನ್ನು ತಮ್ಮ ಗಮನಕ್ಕೆ ತಂದು ತಾವುಗಳು ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಗೊಂದಲವನ್ನು ಬಗೆಹರಿಸಿಕೊಡಬೇಕಾಗಿ ಕೊರುತ್ತೇನೆ. ಬಗೆಹರಿಸಿದ ನಂತರ ಅದನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಅಂತರ್ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಬೇಕಾಗಿ ಮನವಿ.

ವಂದನೆಗಳೊಂದಿಗೆ,

ತಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ,

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

2019-20ನೇ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಇದ್ದ CBCS syllabus ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ವಿವರ: (ಅನುಬಂಧ-01)

FIRST SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
1.2	Advanced Reporting & Editing	HC	3 1-Practical	2	0	2	6	3hrs 2hrs	15	15	40 30	100
1.3	New Media and Computer Skills	HC	3 1-Practical	2	0	2	6	3hrs 2hrs	15	15	40 30	100
1.2	Translation & Journalistic Writing	SC	3 1-Practical	2	0	2	6	3hrs 2hrs	15	15	40 30	100
1.4	Magazine and Photo Journalism	SC	3 1-Practical	2	0	2	6	3hrs 2hrs	15	15	40 30	100

SECOND SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
1.3	Basics of Radio & TV Broadcasting	HC	3 1-Practical	2	0	2	6	3hrs 2hrs	15	15	40 30	100

THIRD SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
3.3	Advanced Radio & TV Program Production	HC	3 1-Practical	2	0	2	6	3hrs 2hrs	15	15	40 30	100

FOURTH SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
4.1	Advertising and Management	HC	3 1-Practical	2	0	2	6	3hrs 2hrs	15	15	40 30	100

CBCS syllabus ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಸಭೆಯು ಮಾರ್ಪಡಿಸಿರುವ ವಿವರ: (Modified)

2020-21

FIRST SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
1.2	Advanced Reporting & Editing	HC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
1.3	New Media and Computer Skills	HC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
1.2	Translation & Journalistic Writing	SC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
1.4	Magazine and Photo Journalism	SC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170

SECOND SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
1.3	Basics of Radio & TV Broadcasting	HC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170

THIRD SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
3.3	Advanced Radio & TV Program Production	HC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170

FOURTH SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
4.1	Advertising and Management	HC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170

ವಿ.ವಿ.ಯಿಂದ ಅನುಮತಿ ದೊರೆತ ನಂತರ (ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ)ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಅಂತರ್ ಜಾಲದಲ್ಲಿ ಈ ಕೆಳಕಂಡಂತೆ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಕೋರಿಕೆ

2020-21

FIRST SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
1.1	Introduction to Communication & Journalism	HC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
1.2	Advanced Reporting & Editing	HC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
1.3	New Media and Computer Skills	HC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
1.1	Mandatory Softcore Lab-Journal Production-1*	SC	1	0	0	1	2	2 hrs	-	-	25	25
Soft Core: Any One of the following Papers												
1.2	Translation & Journalistic Writing	SC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
1.3	Advanced Business Communicatin	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
1.4	Magazine and Photo Journalism	SC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170

SECOND SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
2.1	Communication Theories	HC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
2.2	Newspaper and Media Management	HC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
2.3	Basics of Radio & TV Broadcasting	HC	3 1-Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
2.1	Mandatory Softcore Lab Journal Production - 2	SC	1	0	0	1	2	2 hrs	-	-	25	25
Soft Core: Any One of the following Papers												
2.2	Development Communication	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
2.3	Corporate Communication	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
2.4	Kannada Journalism	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
2.5	Health Communication	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100

2.6	Communication Skills	OE	4	4	0	0	4	3 hrs	15	15	70	100
-----	----------------------	----	---	---	---	---	---	-------	----	----	----	-----

THIRD SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
3.1	Communication Research Methods and Application	HC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
3.2	Media Laws & Ethics	HC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
3.3	Advanced Radio & TV Program Production	HC	3 1- Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
3.1	Mandatory Softcore Lab Journal Production -3	SC	1	0	0	1	2	2 hrs	-	-	25	25
Soft Core: Any One of the following Papers												
3.2	Environmental Communication	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
3.3	Folk Media	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
3.4	Intercultural Communication	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
3.6	Film Appreciation	OE	4	4	0	0	4	3 hrs	15	15	70	100

FOURTH SEMESTER (PG)

Sl. No.	Paper Title	Type of Core	Total Credits	L	T	P	Week/ Hour	Exam duration	C1 (IA)	C2 (IA)	Exam Marks	Total Marks
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13 (10+11+12)
4.1	Advertising and Management	HC	3 1- Practical	2 0	0 0	0 4	6	3hrs 3hrs	15 15	15 15	70 70	170
4.2	Comparative Journalism	HC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
4.3	Dissertation Work	HC	4	2	2	0	4	3 hrs	15	15	50 20Viva	100
4.1	Mandatory Softcore Media Internship	SC	1	0	2	0	2	2 hrs	-	-	25	25
Soft Core: Any One of the following Papers												
4.2	Agricultural Communication	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
4.3	Film Studies	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
4.4	Political Communication	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100
4.5	Global Communication	SC	4	3	1	0	5	3 hrs	15	15	70	100

- The marks distribution for the practical papers had 30 marks. However, there is no CBCS regulation for this kind of marks distribution. The BoS has decided to award 100 marks for practical papers of which C1 and C2 marks(15+15=30) of theory papers, and the average of that marks shall be considered. And practical examination shall be conducted for the remaining 70 marks. This change in marks distribution applies to all the above practical papers of all four semesters.
- The C1 and C2 marks are allotted for the practical records, and for the skills displayed in writing skills, blogs, newspaper articles, translation articles, scripting, jingles, documentary production, photography, cover page & logo design, pagination, making ad campaigns, audio and video production and so on.

NOTE: The above changes apply to the practical papers only of all semesters.

Prof. C K Puttaswamy

Chairman, BoS

Journalism &

Mass Communication