ಮಾನಸ ಗಂಗೋತ್ರಿ

UNIVERSITY OF MYSORE

ಸಂವಹನ ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪತ್ರಿಕೆ www.uni-mysore.ac.in

ಸಂಪುಟ : ೪೧ | ಸಂಚಿಕೆ : ೧೩ | ಮೈಸೂರು | ಅಕ್ಟೋಬರ್ ೩೦, ೨೦೧೧ | ಕೆ.ಆರ್.ಎನ್.ಎನ್.೨೨೪೫೦/೭೧

ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಾನವೀಯತೆ ಪುಟ-02

ಶಿಕ್ಷಣ ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕರ ನಿವಾರಣೆಗೆ ಮದ್ದು ಪುಟ-03

ಪ್ರೀತಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ.......!! ಪುಟ-04

ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಸುದ್ದಿ

ಸಾಹಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೀತಿ ಇರಲಿ

ಮೈಸೂರು: ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಪತ ಪ್ರೀತಿ, ವಿಶ್ವಾಸ ಇರಬೇಕು ಎಂದು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು ರಾಜಾಧ್ಯಕ್ಷ ಡಾ. ಆರ್.ಕೆ ನಲ್ಲೂರು ಪ್ರಸಾದ್ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಜಿಲ್ಲಾ ಕಸಾಪ ಭಾನುವಾರ ಏರ್ಪಡಿಸಿದ್ದ ಕುವರಾರವ್ಯಾಸ ವಿಚಾರಗೋಷ್ಠಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಿದ ನಲ್ಲೂರು,

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತಿ ಡಾ.ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ಪಂಪ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತ ಸಾಹಿತಿ, ಪ್ರೋ ಚಂಪಾ ಅವರ ಅಭಿನಂದನಾ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿಆದ ಗೊಂದಲವನ್ನು ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸಿ,ಕವಿಗೆ ಕವಿಮುನಿವಂ ಆಗಬಾರದು, ಕವಿಗೆ ಕವಿ ಮಣಿವಂ ಆಗಬೇಕು, ಪರಸ್ಪರ ಗುರುತಿಸಿ, ಗೌರವಿಸಬೇಕು, ಇದರ ಬದಲು ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ಆರೋಪ ಮಾಡುವುದು ಶೋಭೆ ತರುವಂಥದ್ದಲ್ಲ ಎಂದರು.

ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಮೇಳನಕ್ಕೆ ತೆರೆ

ಲಂಡನ್: ಲಂಡನ್‌ನ ಮೆರ್ಮೇಡ್ ಸಭಾಂಗಣ ಮತ್ತು ಹ್ಯಾಮ್ಸ್ ಸ್ಮಿತ್ ಟೌನ್‌ಹಾಲ್‌ನಲ್ಲಿ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ವಿಶ್ವ ಕನ್ನಡ ಸಮ್ಮೇಳನ ಯುರೋಪ್ ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಜರುಗಿತು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ತಾರಾ ದಂಪತಿ ಅಂಬರೀಶ್, ಮುಂತಾದವರು ಭಾಗವಹಿಸಿದ್ದರು.

ಸಪ್ತಪದಿ ತುಳಿದ ಗಂಭೀರ್

ಭಾರತ ತಂಡದ ಎಡಗೈ ಆರಂಭಿಕ ಬ್ಯಾಟ್ಸ್‌ಮನ್ ಗೌತಮ್‌ಗಂಭೀರ್ ಶುಕ್ರವಾರ ನಡೆದ ಸರಳ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ದಿಲ್ಲಿಯ ಹುಡುಗಿ ನತಾಶಾ ಜೈನ್ ಅವರನ್ನು ಬಾಳ ಸಂಗಾತಿಯಾಗಿ ವರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಗೃಹಾಸ್ತಾಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಕಾಲಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಗುರ್‍ಗಾಂವ್ ನ ವೆಸ್ಟೆಂಡ್ ಫಾರ್ಮ್‌ನಲ್ಲಿ ನಡೆದ ವಿವಾಹ ಸಮಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಕುಟುಂಬದ ಆಪ್ತರು ಮತ್ತು ಸ್ನೇಹಿತರನ್ನು ಸೇರಿದಂತೆ ಸುಮಾರು 300ಕ್ಕೂ ಅಧಿಕ ಮಂದಿ ಪಾಲ್ಗೊಂಡಿದ್ದರು. ವರ್ಷದ ಹಿಂದೆ ಕುಟುಂಬದ ಹಿರಿಯರು ನೋಡಿದ ಉದ್ಯಮಿಯೊಬ್ಬರ ಪುತ್ರಿಯಾಗಿರುವ ನತಾಶಾ ಅವರನ್ನು ವಿವಾಹವಾದರು.

ನೈತಿಕತೆ ಕಣ್ಮರೆಯಾದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಮಸೂದೆ: ಮಲ್ಲೇಪುರಂ

ಮೈಸೂರು:ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರವೆಂಬುದು ರೌದ್ರ ತಾಂಡವ ವಾಡುತ್ತಿದ್ದು ಅದನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕಲು ಜನಲೋಕಪಾಲ ಮಸೂದೆ ಅಗತ್ಯವಿದ್ದರೂ ಶಾಸಕಾಂಗ, ಕಾರ್ಯಾಂಗ, ನ್ಯಾಯಾಂಗಗಳಲ್ಲಿ ನೈತಿಕತೆ ಕಣ್ಮರೆಯಾದರೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೊಸ ಮಸೂದೆ ಅಗತ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೋ. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ.ವೆಂಕಟೇಶ್ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದರು.

ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ರಾಜ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಆಡಳಿತ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ ಮಾಜಿ ಸಚಿವ ಎಂ.ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ರವರ ಸ್ಮರಣಾರ್ಥ ಶುಕ್ರವಾರ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ರಾಣಿಬಹದ್ದೂರ್ ಸಭಾಂಗಣದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಜನಲೋಕಪಾಲ್ ಮಸೂದೆ ಹಲವಾರು ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ವಿಷಯ ಕುರಿತ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು

ಚಿತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿವಿ ಕುಲಪತಿ ಡಾ.ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ.ವೆಂಕಟೇಶ್, ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೊ. ವಿ.ಜಿ ತಳವಾರ್,ಶ್ರೀಮತಿ ಜಯಮ್ಮ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ ಹಾಜರಿದ್ದಾರೆ.

ಉದ್ಘಾಟನೆ ಮಾಡಿ ಉಪನ್ಯಾಸ ನೀಡಿದರು. ಆರ್ಥಿಕ ಉದಾರಿಕರಣವೇ ಅಭಿವೃದ್ದಿಯ ಮೂಲಮಂತ್ರ ಎಂದು 1989ರಿಂದ ಜಪಿಸ ತೊಡಗಿದ್ದರಿಂದ ಸಮುದಾಯದ ಸಂಪತ್ತು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ವಶವಾಗಿ ಇದಕ್ಕೆ ಶಾಸಕಾಂಗ, ಕಾರ್ಯಾಂಗ ಅನುವು ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಪೂರಕವಾಗಿ ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿ ಬೆಳೆದು ಅದು ರಾಜಧಾನಿಯಿಂದ ಗ್ರಾಮದವರೆಗೆ ಕೈಚಾಚಿದೆ ಇದರಿಂದಾಗಿ ಕುಶಲಕಲೆ, ಸಣ್ಣ ಕೈಗಾರಿಕೆ, ಬೀದಿಬದಿ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು ನಶಿಸಿ ಅತಂತ್ರರಾಗುತಿದ್ದಾರೆ.

ಸಣ್ಣ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ-ದೊಡ್ಡ ಮಾಲ್ ಗಳು ತಲೆಎತ್ತಿವೆ ಆದ್ದರಿಂದ ಲೋಕಪಾಲ್ ಮಸೂದೆಯನ್ನು ಆಂತರೀಕವಾಗಿ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಂತರೀಕ ನೈತಿಕತೆ ದರ್ಶನ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಲೆ ಇಲ್ಲದಂತಾಗುತ್ತದೆ ಎಂದರು.ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೋ ವಿ.ಜಿ ತಳವಾರ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯನ್ನು ವಹಿಸಿದ್ದರು ಜಯಮ್ಮ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸ್ವಾಮಿ, ಪ್ರೋ ಮುಜಾಫರ್ ಅಸ್ಸಾದಿ, ಜಿ.ಟಿ. ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ ಉಪಸ್ಥಿತರಿದ್ದರು.

-ರವೀಂದ್ರ. ಆರ್

ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರಿಗಳನ್ನು ಸಮಾಜ ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಬೇಕು: ನ್ಯಾ॥ಹೆಗ್ಡೆ

ಮೈಸೂರು: ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಯಾವುದೇ ರೀತಿಯ ಕಾನೂನು ಜಾರಿಗೆ ಬಂದರೂ ಅವರಿಗೆ ಶಿಕ್ಷೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ

ಡಾ.ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಂ ರವರ 'ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರವೆಂಬ ರೋಗವು; ಮನುಷ್ಯರೆಂಬ ನಾವು' ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಿವೃತ್ತ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಸಂತೋಷ್ ಹೆಗ್ಡೆ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದರು ಪ್ರೊ. ವಿ.ಜಿ ತಳವರ್ ಹಾಜರಿದ್ದರು.

ಹೀಗಿರುವಾಗ ಅವರನ್ನು ಸಮಾಜವೇ ಬಹಿಷ್ಕರಿಸಿದಾಗ ಮಾತ್ರ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರಕ್ಕೆ ಕಡಿವಾಣ ಹಾಕಬಹುದು ಎಂದುನೀವೃತ ನ್ಯಾ॥ಎನ್.ಸಂತೋಷ್‌ಹೆಗ್ಡೆ ಹೇಳಿದರು.

ಮೈಸೂರುವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿಯ ಸೆನೆಟ್ ಭವನದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಸಹಕಾರ ಅಧ್ಯಾಯನ ವಿಭಾಗ ಅಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಉಪನ್ಯಾಸ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾರತದ ಭ್ರಷ್ಟಚಾರ ಕುರಿತು ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದರು.ಭ್ರಷ್ಟಚಾರ ಅಷ್ಟೊಂದು ಪ್ರಮಾದವಲ್ಲ ಆದರೆ ಅದರ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟ ಎಂದರು. ಭಾರತ ದೇಶ ಬಹು ದೊಡ್ಡ ದೇಶ ಆದರೆ ಅದರ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಜರುಗುತ್ತಿರುವುದು ಕೇವಲ ಪಟ್ಟಣಗಳಲ್ಲಿ ಹೊರತು ಹಳ್ಳಿಗಳಲ್ಲಲ್ಲ ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ಇಂದು ಕುಡಿಯುವ ನೀರಿಲ್ಲ, ಶೌಚಾಲಯಗಳಿಲ್ಲ ನೀರಿಗಾಗಿ 4ಕಿ.ಮೀ ನಡೆಯುತ್ತಾರೆ ಇದು 21ನೆ ಭಾರತದ ಸ್ಥಿತಿ. ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರವು ಶೌಚಾಲಯ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಲಕ್ಷಂತರ ರೂ ನೀಡಿರೂ ಅಲ್ಲಿ ಶೌಚಾಲಯಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಇಂದುನೆನ್ನೆಯುದಲ್ಲ ಸಮಾಜ ಹುಟ್ಟಿದಾಗಿನಿಂದ ಬಂದಿರುವ ಪಿಡುಗಾದ್ದರಿಂದ ಇದರಿಂದ ಸಮಾಜಕ್ಕೆ ಹಣಮಾತ್ರ ಖರ್ಚಾಗಿರುವ ಲೆಕ್ಕ ಸಿಗುತ್ತದೆ ಎಂದರು. 2008 ರಲ್ಲಿ ಸಿ.ಎ.ಜಿ ವರದಿ ಪ್ರಕಾರ 2006-07ರಲ್ಲಿ ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಕೋಟಿಗಳನ್ನು ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶ ಉದ್ದಾರಕ್ಕಾಗಿ ನೀಡಿದರೆ 51.000 ಕೋಟಿ ರೂಗೆ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲದಂತಾಗಿದೆ ಇದು ಕೇವಲ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿನ ದುರಾಡಳಿತವನ್ನು ತೋರುತ್ತದೆ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಇಂದು ಸರ್ಕಾರಿ ಆಸ್ಪತ್ರೆಗಳಿಗೆ ಚಿಕಿತ್ಸೆಗೆಂದು ಹಣವಿಲ್ಲದವನು ತೆರಳಿದರೆ ಮರಳಿಬರುವ ಭರವಸೆಯೇ ಅವನಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ ಇಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇಂದು ಎಲ್ಲಾ ಇಲಾಖೆಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಇರುವುದರಿಂದ ಮಾನವನು ಮಾನವೀಯತೆಯನ್ನು ಮರೆತು ಆಸೆ ಬಿಟ್ಟು ದುರಾಸೆಗೆ ಬಂದಿದ್ದಾನೆ ಎಂದರು.ನನ್ನ ಆಡಳಿತದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿನ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರದ ವಿರುದ್ಧ ಹೋರಾಡುವುದರ ಜೊತೆಗೆ ಆಡಳಿತದಲ್ಲಿನ ದುರಾಡಳಿತವನ್ನು ಕಡಿಮೆ ಮಾಡಿದ್ದೇನೆ ಆದರೂ ಕೇವಲ ಶೇ.10 ರಷ್ಟು ಭ್ರಷ್ಟಚಾರವನ್ನು ನಿಷೇಧಮಾಡಲಾಯಿತು. ಈ ಭ್ರಷ್ಟಚಾರಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿಷೇದವಾಗಬೇಕಾದರೆ ಜನತೆಯ ಹೋರಾಟವೇ ಪ್ರಬಲ ಅಸ್ತ್ರ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು.

- ಮಲ್ಲೇಶ.ಕೆ

ಹುತಾತ್ಮ ಪೊಲೀಸರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸಿದ ಕುಲಪತಿಗಳು

ಮೈಸೂರು: ದೇಶರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಸಮಾಜ ಭದ್ರತೆಗಾಗಿ ಸದಾ ಕಾರ್ಯೋನ್ಮುಖರಾಗಿರುವ ಪೊಲೀಸರ ಬಳಿ ಇರಬೇಕಾದ ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳು ಇವರಿಗಿಂತ ಮೊದಲು ಸಮಾಜಘಾತುಕ ಶಕ್ತಿಗಳ ಕೈವಶವಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಲಯದ ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೊ. ವಿ.ಜಿ.ತಳವಾರ್ ಆತಂಕ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಿದರು.

ನಗರದ ಜಿಲ್ಲಾ ಪೊಲೀಸ್ ವರಿಷ್ಠಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಕಚೇರಿಯ ಮುಂಬಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಪೊಲೀಸ್ ಹುತಾತ್ಮರ ಉದ್ಯಾನವನದಲ್ಲಿ ಆಯೋಜಿಸಿದ್ದ ಪೊಲೀಸ್ ದಿನಾಚರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹುತಾತ್ಮ ಪೊಲೀಸರ ಸ್ಮಾರಕ ಸ್ತೂಪಕ್ಕೆ ಪುಷ್ಪಗುಚ್ಚವಿಟ್ಟು ಗೌರವ ಸಲ್ಲಿಸಿದ ಬಳಿಕ ಅವರು ಮಾತನಾಡಿದರು.

ಹುತಾತ್ಮರಾಗುವ ಪೊಲೀಸರ ಹಿಂದೆ ದೊಡ್ಡದಾದ' ಧ್ಯೇಯವೊಂದಿರುತ್ತದೆ. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಸೈನಿಕರಿದ್ದಾರೆ ಸಮಾಜದ ಮಧ್ಯ ಪೊಲೀಸರು ಸೈನಿಕರಿದ್ದಂತೆ ಸದಾ ಕಾಲ ಕಾರ್ಯ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾರೆ ಹಾಗಾಗಿ ಹುತಾತ್ಮ ಪೊಲೀಸರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವುದು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಹೊಣೆ ಎಂದು ಕುಲಪತಿಗಳು ಹೇಳಿದರು.

ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳು ದೇಶ ರಕ್ಷಣೆ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಭದ್ರತೆಗೆ ನಿಂತ

(ಮೂರನೆಯ ಪುಟಕ್ಕೆ)

ಸುಭಾಷಿತ

ಜೀವನದ ದುರಂತ ಸಾವಲ್ಲ, ಆದರೆ ನಾವು ಬದುಕಿರುವಾಗ ನಮ್ಮೊಳಗೆ ನಾವು ಸಾಯಲು ಬಿಡುವಂತಹದು.

ನಾರ್ಮನ್ ಕಸಿನ್ಸ್

ಸಂಪಾದಕ ಮಂಡಳಿ

ಸಂಪಾದಕರು	ಪ್ರೊ.ಎನ್.ಉಷಾರಾಣಿ
ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಂಪಾದಕರು	: ಡಾ.ಮಮತ ಎನ್
ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಸಂಪಾದಕರು	: ರವೀಂದ್ರ ಆರ್, ಮಲ್ಲೇಶ ಕೆ,ಸತೀಶ ಎ.ಜಿ ಮಂಜುನಾಥ್ಎಚ್ಎಸ್,ಸಮೀರ್ ಅಹಮದ್
ಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸ	: ದಿಲೀಪ್ ಕುಮಾರ್ ಎಮ್, ಕೃಷ್ಣರಾಜ.ಬಿ. ತೇಜಸ್ ಎಚ್.ಎಸ್
ತಾಂತ್ರಿಕ ನೆರವು	: ಶ್ರೀನಾಥ ಅರಸ್

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಎಂಟನೇ ಜ್ಞಾನಪೀಠ

ದೇಸಿ ಪರಂಪರೆಯಲ್ಲಿ ಕಾವ್ಯ, ನಾಟಕ, ಕಾದಂಬರಿಗಳ ಮೂಲಕ ಕರ್ನಾಟಕದ ಮಣ್ಣಿನ ವಾಸನೆಯನ್ನು ಓದುಗರಿಗೆ ನೀಡುವ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದು ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಕವಿ ಮಹಿಮೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಸಾಧಾರಣ ಮೊತ್ತದ ಸಾಧನೆಯೇನು ಮಾಡಿಲ್ಲ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ ಪರಂಪರಾಗತವಾಗಿ ಒಂದಾದಂತಹ ಕೆಲವೊಂದು ರೂಢಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಾಕ್ಷಿಯೆಂಬಂತೆ ಕನ್ನಡನಾಡು ಕಂಡ ಎಂಟು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು.ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಮತ್ತೊಂದು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಅದು ಕನ್ನಡಿಗರೆಲ್ಲರ ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರ ಕವಿ ನಾಟಕಕಾರ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರರಿಗೆ ಲಭಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಮನಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೆಡೆ ಸಂಭ್ರಮ ಎಡ ಬಲ ಮಧ್ಯ ಪಂಥಗಳಲ್ಲಿ ಹಂಚಿಹೋಗಿರುವ ಬಹುತೇಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಈ ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಭ್ರಮದಿಂದಲೇ ಸ್ವಾಗತಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಮನಸಿನಲ್ಲಿ ಅಲ್ಪ–ಸ್ವಲ್ಪ ಭಿನ್ನಮತ ಇರುವವರುಕೂಡ ಈ ಘಳಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಅದೆಲ್ಲ ಗೌಣ. ಕಂಬಾರರಿಗೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಕನ್ನಡನಾಡೇ ಸಂಭ್ರಮ ಪಡಬೇಕಾದ ವಿಷಯ.1965ರಲ್ಲಿ ಆರಂಭವದದ್ದು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಮಲಯಾಳಂನ ಜಿ.ಶಂಕರ್ ಕುರುಸ್ ಅವರಿಗೆ ಚೊಚ್ಚಲ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸಿಕ್ಕಿದ ಬಳಿಕ ಮೂರೇ ವರ್ಷದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ರಾಷ್ಟ್ರಕವಿ ಕುವೆಂಪುರವರನ್ನು 1967ರಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಬಂದಿತು. ಇದೀಗ ಕಂಬಾರರ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಿಕ್ಕಿರುವುದು ಎಂಟನೆ ಜ್ಞಾನಪೀಠ.ಆ ಮದ್ಯೆ ದ.ರಾಬೇಂದ್ರೆ, ಶಿವರಾಮಕಾರಂತ, ಮಾಸ್ತಿ, ವಿ.ಕೃ.ಗೋಕಾಕ್, ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್ ಅವರಿಗೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಒಲಿದಿದೆ. ಶಿಷ್ಟ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದಾದ ಕನ್ನಡ ಇಂದು ಎಂಟು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪಡೆದಿದೆ ಅಂದರೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಗತಿಯಲ್ಲ ಗೋವಿಂದ ಪೈ, ಪಂಜೆಮಂಗೇಶರಾಯರಂತಹ ಮಹಾನ್ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವರವಾಗಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಈ ಕನ್ನಡ ನೆಲ ವಿಶಿಷ್ಟ.ಕನ್ನಡಭಾಷೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರದೇಶ ವಿಶಾಲವಾದುದು. ನಮ್ಮ ನೆಲ ತನ್ನದೇ ಆದ ಕೆಲವೊಂದು ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯಗಳನ್ನು ರೂಢಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ ಕರ್ನಾಟಕ ಅದೆಷ್ಟು ಸವಾಲುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಿದರೂ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಯಾವುದೇ ಕೊರತೆಯನ್ನುಂಟುಮಾಡದೆ ಶ್ರೀಮಂತಗೊಳಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಒಂದು ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ತಂದು ಕೊಟ್ಟಿದೆ.

ಗೊಂದಲದ ಗೂಡಾದ ಲೋಕಾಯುಕ್ತ ಹುದ್ದೆ

ಗೊಂದಲದ ಗೂಡಾದ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜಕೀಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಅನುಮಾನದ ಕವಲೊಡೆದಿದೆ. ಕರ್ನಾಟಕದ ನೂತನ ಲೋಕಾಯುಕ್ತರಾಗಿ ಯಾರು ನೇಮಕಗೊಳ್ಳಲಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಇದ್ದಾಗ ಯಾರಾಗಬಹುದು ಎಂಬ ಕತೂಹಲ. ಆದರೆ ಲೋಕಾಯುಕ್ತ ಹುದ್ದೆಯಿಂದ ನ್ಯಾಯಮೂರ್ತಿ ಸಂತೋಷ್ ಹೆಗ್ಡೆಯವರು ನಿವೃತ್ತರಾದನಂತರ ಆ ಜಾಗಕ್ಕೆಬಂದ ನ್ಯಾ|| ಶಿವರಾಜ್‌ಪಾಟೀಲರವರು ಬಹುಬೇಗನೆ ನಿರ್ಗಮಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಪಾಟೀಲರಿಗೆ ಸ್ವಂತಮನೆಯಿದ್ದರೂ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ನ್ಯಾಯಾಂಗ ಬಡಾವಣೆಯಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ವೈಯಾಲಿ ಕಾವಲ್ ಗೃಹ ನಿರ್ಮಾಣ ಸಹಕಾರ ಸಂಘದ ವತಿಯಿಂದ ಕಾನೂನು ಬಾಹಿರವಾಗಿ ನಿವೇಶನ ಪಡೆದ ಆರೋಪ ಅವರ ಬೆನ್ನತ್ತಿದಾಗ ಹಲವಾರು ಮಾತುಗಳು ಕೇಳಿಬಂದಿದ್ದರಿಂದ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ರಾಜೀನಾಮೆ ನೀಡಬೇಕಾಗಿ ಬಂತು.

ಅದೇನೆ ಇದ್ದರೂ ನ್ಯಾ|| ಶಿವರಾಜ್ ಪಾಟೀಲ್ ತಮ್ಮ ಹುದ್ದೆಗೆ ರಾಜೀನಾಮೆ ನೀಡುವ ಮೂಲಕ ಮೌಲ್ಯಯುತ ನಿರ್ಧಾರವನ್ನೇ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎನ್ನಬಹುದು ಇವರ ರಾಜೀನಾಮೆ ಪ್ರಕರಣದ ನಂತರ ನೂತನ ಲೋಕಾಯುಕ್ತರ ಹುದ್ದೆಗೆ ಯಾರನ್ನು ನೇಮಕ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬ ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ನಡೆಯುವ ಕಾಲದಲ್ಲಿ, ಎಂಥಹವರು ನಮ್ಮ ಲೋಕಾಯುಕ್ತರಾಗಿ ಬರಬೇಕು ಎಂಬುದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಚಿಂತಕರ ಚಾವಡಿಯಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆಗಳು ನಡೆಸಿದರೆ ಸೂಕ್ತ. ಆದರೆ ರಾಜಕೀಯ ಲೇಪದಿಂದ ಇಂತಹ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಹುದ್ದೆಯ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಬೇಡವೆನಿಸುತ್ತದೆ.ನಮ್ಮ ಆಶಯವೆಂದರೆ ಶ್ರೀಸಾಮಾನ್ಯನ ನೋವನ್ನು ಆಲಿಸಿ ಅವರಿಗಾಗಿರುವ ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ತಡೆಗಟ್ಟುವ ಒಬ್ಬ ತಾಳ್ಮೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಬೇಕು.ದಿಟ್ಟ ಮನಸ್ಸಿನ ಸ್ಪಷ್ಟ ವ್ಯಕ್ತಿ ಲೋಕಾಯುಕ್ತ ಹುದ್ದೆಯನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಬೇಕು. ಇವರ ಆಯ್ಕೆಗೆ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಕೇಳಿದರೆ ಸೂಕ್ತ .

ಮರೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಮಾನವೀಯತೆ

ಯಾರು ಒಳ್ಳೆಯವರು ಇವರೊಳಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಆಳುತ್ತಿರುವ ನಾಯಕರೇ, ರಕ್ಷಿಸುತ್ತಿರುವ ಪೊಲೀಸರೇ, ನಮ್ಮನ್ನು ತಿದ್ದುವ ಪತ್ರಕರ್ತರೆ, ಉಪದೇಶಿಸುವ ಮಠಾದೀಶರೆ, ಬಂಡವಾಳಶಾಹಿಗಳೆ, ಕಪ್ಪು ಹಣದ ರೂವಾರಿಗಳೆ ಹೀಗೆ ಪಟ್ಟಿ ಮಾಡುತ್ತ ಹೋದರೆ ಕೊನೆಗೆ ನಮ್ಮ ಬುಡಕ್ಕೆ ಬಂದುಬಿಡುತ್ತದೆ. ಒಂದು ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕವೆಂದರೆ ದೇಶದಲ್ಲೇ ಮಾದರಿ ರಾಜ್ಯವಾಗಿ ಹೊರ ಹೊಮ್ಮಿತ್ತು. ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿ ಅದರ ದಿಕ್ಕ ಬದಲಾಗಿದೆ. ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಗೂಂಡಾಗಿರಿ, ಅಧಿಕಾರದಲ್ಲಿನ ಭ್ರಷ್ಟತೆ, ದಿಕ್ಕು ತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿರುವ ಮಾಧ್ಯಮಗಳು, ಸಪ್ಪೆಯಾಗುತ್ತಿರುವ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಎಲ್ಲವನ್ನು ಹಿಮ್ಮೆಟ್ಟಿ ನಿಂತಿರುವ ಕಪ್ಪುಹಣ ಶಾಹಿ ವರ್ಗ.

ಮಿಸ್ಟರ್ ಕ್ಲೀನ್

ಇಂತಹ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ ಸಮಾಜದ ಇಡೀ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯೇ ತಲೆಕೆಳಗಾಗಿಸಿ ಬಿಟ್ಟಿದೆ.2010ನೇ ವರ್ಷವನ್ನು 'ಮಹಾಹಗರಣಗಳ' ವರ್ಷವೆಂದು ಘೋಷಿಸಿದರು ತಪ್ಪಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದು ಬರಿ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಮೀಸಲಲ್ಲ. ದೇಶಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. 'ಮಿಸ್ಟರ್ ಕ್ಲೀನ್' ಎಂದೇ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯನ್ನು ಪಡೆದ ಮನಮೋಹನ್‌ಸಿಂಗ್ ನೇತೃತ್ವದ ಸರಕಾರ ಹಗರಣಗಳ ಪಟ್ಟಿಯ ಅಗ್ರಸ್ಥಾನ 'ರಾಜ'ನದು. ಇದು ಕೇಂದ್ರದಲ್ಲಾದರೇ, ಇಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ರಾಜ್ಯ ನಾಯಕರು ನಾವು ಒಂದು ಸಲ ತಪ್ಪು ಮಾಡಿದ್ದೇವೆ ಒಮ್ಮೆ ಕ್ಷಮಿಸಿ. ಮುಂದೆ ಹೀಗಾಗದಂತೆ ತಿದ್ದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಜನರ ಸೇವೆ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡಿ ಎಂದು ಗೋಗರೆಯುತ್ತಿರುವ 'ಮಿಸ್ಟರ್‌ವೈಟ್'ನಾಯಕರು. ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಮೇಲೆ ಕತ್ತಿ ಮಸೆಯುತ್ತಿರುವ ಎಲೆಕ್ಟ್ರಾನಿಕ್ (ಟಿ.ವಿ) ಮಾಧ್ಯಮ ತಾನೆಷ್ಟು ಪರಿಶುದ್ಧವೆಂಬುದನ್ನು ಮೊದಲು ಅರಿಯಬೇಕು. ದೃಶ್ಯಮಾಧ್ಯಮ ಜನರ ಮೇಲೆ ನೇರ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುತ್ತದೆ. ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಎಚ್ಚರಿಕೆಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಆದರೆ ಅದು ಮಾಡುತ್ತಿದೆಯ ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸುಮ್ಮನೆ ಟಿ.ಆರ್.ಪಿ ಹೆಚ್ಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಿಕ್ಕೆ ಬೇಕಾಬಿಟ್ಟಿ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಕೊಡುವ ಮೂಲಕ ಪರೋಕ್ಷವಾಗಿ ಪ್ರಚೋದಿಸಿ, ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನೆಮ್ಮದಿಯನ್ನು ಕೆಡಿಸುತ್ತಿದೆ ಅನ್ನಬಹುದು. ಪತ್ರಿಕೆಗಳೇ ಜನತೆಯ ದಾರಿತಪ್ಪಿಸುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನೋ ಅವರ ಮೊಂಡುವಾದ ಎಷ್ಟು ಸಮಂಜಸ. ನಾಲ್ಕನೇ ಆಧಾರ ಸ್ತಂಭ ಅಲುಗಾಡುತ್ತಿದೆ ಎಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ನೀರಾ ರಾಡಿಯಾರಂತಹ ಕೈಚಳಕದಿಂದ ಇಡೀ ಮಾಧ್ಯಮವೇ ತಲೆ ತಗ್ಗಿಸುವಂತಾಗಿದೆ. ಭಾರತ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಔದ್ಯಮಿಕ ವಲಯದಲ್ಲಿ ದಿಢೀರ್ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾದ ರಾಡಿಯಾರಾಗ 'ಬರ್ಖಾದತ್' ರಂತ ದಿಗ್ಗಜರ ನಿದ್ದೆ ಕೆಡಿಸಿಬಿಟ್ಟಿದೆ. ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ ಕಂಪನಿಯಲ್ಲಿ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಸಂಪರ್ಕಾಧಿಕಾರಿಯಾಗಿ ಕೆಲಸ ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಿರುವ ಈಕೆಗೆ ವರ್ಷದ ಮಹಾನ್ ದಲ್ಲಾಳಿ ಎಂಬ ಬಿರುದನ್ನಿಡಬಹುದು. ರಾಡಿಯಾ ಲಾಬಿಗೆ ಮಾಧ್ಯಮವನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡಿರುವುದು ಆಕೆಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಗೆ ಮೆಚ್ಚಲೇಬೇಕು.'ಕಾಶ್ಮೀರ ಎಂದೂ ಭಾರತದ ಭಾಗವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ' ಎಂಬ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಮೂಲಕ ಇಡೀ ದೇಶದ ಜನತೆಯ ಉಗ್ರ ಕೋಪಕ್ಕೆ ಗುರಿಯಾಗಿರುವ ಖ್ಯಾತ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಾದಂಬರಿಗಾರ್ತಿ ಅರುದಂತಿರಾಯ್, ಇವರನ್ನು ಬುದ್ಧಿಜೀವಿ ಅನ್ನೊಕ್ಕಿಂತ ಪ್ರಚಾರ ಪಡೆಯಲು ಮಾಡಿರುವಂತಹದೆ ಎಂಬ ಸಂಶಯ ಕಾಡುತ್ತಿದೆ. ಇಂತಹ ಹೇಳಿಕೆಯಿಂದ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಎಂಥ ಗಂಭೀರ ವಾತಾವರಣ ಮೂಡಬಹುದೆಂಬುದನ್ನು ಆಕೆ ಯೋಚಿಸಿಯೇ ಇಲ್ಲ.ಜನತೆಯ ಶಾಂತಿಯಲ್ಲಿ ಕಿಡಿ ಎಬ್ಬಿಸಿರುವ ರಾಯ್ ಸಂದೇಶ ಇನ್ನೂ ಕಾನೂನಿನ ಚೌಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯೇ ಇದೆ. ಇಂತವರೆಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಸಭ್ಯ ನಾಗರಿಕರು, ದೇಶದ ಉಪ್ಪುತಿಂದು ದೇಶಕ್ಕೆ ದ್ರೋಹ ಬಗೆಯುತ್ತಿರುವ ಕಂಟಕಪ್ರಾಯರು.

ಮಾರಿಕೊಂಡವರು

ರಾಜ್ಯ ರಾಜಕಾರಣದಲ್ಲಿ ಗೂಂಡಾಗಿರಿ, ಹಣದ ಹೊಳೆಯೇ ಹರಿಯುತ್ತಿದೆ. ಅಧಿಕಾರದಾಸೆಗೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಾವೇ ಮಾರಿಕೊಂಡ ಅದೆಷ್ಟೋ ನಾಯಕರು ಎಲ್ಲವನ್ನು (ಅಧಿಕಾರ) ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಬೀದಿಗೆ ಬಂದುಬಿಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂತ್ರ ಎಂದು ನೆಪವೊಡ್ಡಿ, ಬರೀ ಸೀರೆ ಹಂಚೋ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ನೀಡುತ್ತಿರುವ ನಾಯಕರು. ಸೀರೆಯಿಂದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧ್ಯವೇ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯೇ ಮೂಡಿಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಒಂದು ಸೀರೆಯಿಂದ ಸಂಸಾರದ ರಥ ಸಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇನ್ನೂ ಕಬಳಿಸಿದ ಕಪ್ಪು ಹಣವನ್ನು ಜನತೆಗೆ ಹಂಚಲಿ ಆಗ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಾಧ್ಯ ಎನ್ನಬಹುದು. ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ಇವರು ತಿಂದು ಸಿಪ್ಪೆ ಜನರಿಗೆ ಕೊಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳ ಹೊರಟಿರುವ ಇವರು ಸಭ್ಯರೇ ?ತಮ್ಮ ತಪ್ಪನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಡಲು ಅವರ ತಪ್ಪು ಬಿಚ್ಚಿಟ್ಟು, ಅವರ ತಪ್ಪನ್ನು ಮುಚ್ಚಿಡಲು ಇನ್ನೊಬ್ಬರನ್ನು ಬೆರಳು ಮಾಡಿ ತೋರಿಸುತ್ತಿರುವ ಇವರ ಅವ್ಯವಹಾರ ಎಷ್ಟು ದಿನ ಹೀಗೆ ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತದೆ.

ಯಾವುದೋ ಆಸೆಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಮಾರಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೇವೆ ಅಂದರೆ ತಪ್ಪಾಗಲಾರದು. ಮಾಡುವ (ಆಯ್ಕೆ) ಕೆಲಸವನ್ನು ಸ್ವಲ್ಪ ಯೋಚಿಸಿ ಮಾಡಿದ್ದರೆ ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಅವಾಂತರಗಳೇ ಇರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. ಇದ್ದರು ಇಷ್ಟೊಂದು ಎಲ್ಲೆ ಮೀರುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲವೇನೋ. ಬೇಲಿಯೇ ಎದ್ದು ಹೊಲ ಮೇಯುತ್ತಿರುವಾಗ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟವರಿಗೆ ಹೇಳಿ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು. ಇಂತಹ ಗೋಲ್‌ಮಾಲ್ ರಾಜಕೀಯ ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ನಿಲ್ಲದೇ ಇದ್ದರೆ ಮುಂದೊಂದು ದಿನ ಜನ ದಂಗೆ ಏಳುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ. ಜನರ ತಾಳ್ಮೆಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷೆ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ 'ಜನ' ನಾಯಕರು ಇನ್ನು ಮುಂದೆಯಾದರೂ ಎಚ್ಚರಿಕೆ ವಹಿಸುವುದು ಸೂಕ್ತವೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯವೇ ಅರಿಯದ ನಮ್ಮ ನಾಯಕರ ಮುಂದೆ ಎಷ್ಟು ಹೇಳಿದರು ಅಷ್ಟೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆಗೆ ಜನ ಒಗ್ಗಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ. ಅದೆಷ್ಟೋ ಅಮಾಯಕರಿಗೆ ಇರಲು ಮನೆಗಳಿಲ್ಲ, ಕುಡಿಯಲು ನೀರಿಲ್ಲದಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇರುವ ಕಡೆ ಸಮಾಲೋಚನೆ ಮಾಡಿ ಸಮಸ್ಯೆಗಳ ಪರಿಹಾರದ ಬಗ್ಗೆ ಚಿಂತಿಸುವುದು ಬಿಟ್ಟು, ಮಠ, ದೇವಾಲಯಗಳ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಇವರನ್ನು 'ಹಿತವರು' ಎಂದು ಕರೆಯಬಹುದೇ ?

ಪಾಪದ ಅಮಾಯಕ ಜನರು ಅನಾಥವಾಗಿ ಜೀವಂತ ಶವಗಳಾಗಿ ನಡು ಬೀದಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡರು ಅವರ ಕಡೆ ಗಮನವೇ ಹರಿಸದ ಸರಕಾರ ಎಷ್ಟು ಹಿತ.ಕಾಳಸಂತೆಕೊರರನ್ನು ಬೀದಿಗೆ ಬಿಟ್ಟು ಅಮಾಯಕರನ್ನು ಹಿಂಸಿಸುತ್ತಿರುವ ಕೃತ್ಯವನ್ನು ನಾವು ತಡೆಯಲಾಗದೇ ಹೋದಾಗ ನಾವು ಎಷ್ಟು ತಾನೆ ಹಿತವರು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಾಡುತ್ತದೆ.ಇದೆಲ್ಲಾ ತಡೆಯಲು ನಾವು ಕ್ರಾಂತಿಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಮುಂದಾಳತ್ವ ವಹಿಸಲು ಬಿಡಬೇಕು. ಅಣ್ಣಾ ಹಜಾರೆ, ನ್ಯಾಯಾಮೂರ್ತಿ ಸಂತೋಷ್ ಹೆಗ್ಡೆ, ಕಿರಣ್ ಬೇಡಿ, ಕೇಜ್ರಿವಾಲ್ ರಂತಹ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಒಂದು ಹೊಸ ಶಕೆ ಉದಯಿಸಿ ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ, ಅನ್ಯಾಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿ ಒಂದು ಉತ್ತಮ ಸಮಾಜದ ನಿರ್ಮಾಣವಾಗಬಹುದೆ, ನೊಂದ ಜನರಿಗೆ ಸಾಂತ್ವಾನ ಹೇಳುವ ಒಂದು ಭ್ರಷ್ಟಾಚಾರ ರಹಿತ ಯುಗ ಉದಯಿಸಬಹುದೆ ? ಈ ರೂವಾರಿಗಳಿಗೆ ಸಂಪೂರ್ಣ ಬೆಂಬಲ ಸಿಕ್ಕಿ ಮತ್ತೆ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯಗಳು ಉದಯಿಸಬಹುದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಕಾದು ನೋಡಬೇಕಾಗಿದೆ?

–ರವೀಂದ್ರ. ಆರ್

ಓದುಗರ ಪತ್ರ.

ಸೂಕ್ತ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಬೇಕು

ಗಂಗೋತ್ರಿ ಕ್ಯಾಂಪಸ್ ನಲ್ಲಿ ದ್ವಿಚಕ್ರ ವಾಹನಗಳ ಹಾವಳಿಯಿಂದಾಗಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಎದುರಿಸುವಂತಾಗಿದೆ. ಅದರಲ್ಲೂ ಅಂಗವಿಕಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ದಾರಿಗೆ ಅಡ್ಡಲಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸುವ ದ್ವಿಚಕ್ರ ವಾಹನಗಳ ನಡುವೆ ತಿರುಗಾಡಲು ಸಾಹಸ ಪಡುವಂತ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ ಮತ್ತು ಗಂಗೋತ್ರಿ ಕ್ಯಾಂಪಸ್‌ನಲ್ಲಿ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಸೆಡ್ಡುಗಳ ಕೊರತೆ ಇದೆ.

ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಶೇಡ್‌ಗಳಿದ್ದರೂ ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳದೆ ವಿಭಾಗದ ಮುಂದೆ, ಗ್ರಂಥಾಲಯಗಳ ಮುಂದೆ ಹಾಗೂ ಕ್ಯಾಂಟಿನ್‌ಗಳ ಮುಂದೆ ನೋ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಫಲಕಗಳಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲೇ ವಾಹನಗಳ ದಟ್ಟಣೆ ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ. ಸಂವಹನ ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿ ಬಾರಿಯು ಈ ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯಕ್ಕೆ ದೂರು ನೀಡಲಾಗುತ್ತಿದೆ, ಆದರೆ ಮೈಸೂರು ವಿ,ವಿ ಯು ಇದುವರೆಗೂ ಯಾವುದೇ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಂಡಿಲ್ಲ. ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ಸೂಕ್ತ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕಾಗಿ ವಿನಂತಿ.

ಕೃಷ್ಣರಾಜ.ಬಿ.ದ್ವಿತೀಯ ಎಂಸಿಜೆ

ಕಡ್ಡಾಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕರ ನಿವಾರಣೆಗೆ ಮದ್ದು

ಭಾರತ ಒಂದು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಶೀಲ ರಾಷ್ಟ್ರವಾಗಿದ್ದು ಇತ್ತೀಚಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಹೊಸ ಹೊಸ ಸಂಶೋಧನೆ ಆವಿಷ್ಕಾರಗಳು ಹಾಗೂ ಬೆಳವಣಿಗೆಯ ಸೂಚ್ಯಂಕದ ಮೇಲೆ ಕೆಲವೊಂದು ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಭಾರತವು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದಿದ ರಾಷ್ಟ್ರ ಎಂದು ಬೆರಳು ಮಾಡಿ ತೋರಿದಾಗ ಅದರ ಮೇಲೆ ತಳುಕು ಒಳಗೆ ಹುಳುಕು ಎನ್ನುವ ಹಾಗೆ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇನ್ನು ಸಾಕಷ್ಟು ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ತಾಂಡವಾಡುತ್ತಿದ್ದಾವೆ. ನಿರುದ್ಯೋಗ, ಬಡತನ, ಭ್ರಷ್ಟಚಾರ, ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕತೆ ಮುಂತಾದ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ಪ್ರಸ್ತುತದಲ್ಲಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ಪ್ರಮುಖವಾಗಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಅಂಶವೆಂದರೆ, ಭಾರತದಂತಹ ರಾಷ್ಟ್ರಕ್ಕೆ ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕರು ಇರುವುದು ಒಂದು ನಾಚಿಕೇಗೇಡಿನ ವಿಷಯ ಇದಕ್ಕೆ ಒಂದಲ್ಲಾ ಒಂದು ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಜವಾಬ್ದಾರರು ಎಂದು ತಿಳಿಯಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಭಾರತದ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಮೂಲಭೂತ ಹಕ್ಕು ಎಂದೂ ಪರಿಗಣಿಸಲಾದ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಮಗು ಶಾಲೆಯ ಶಿಕ್ಷಣದಿಂದ ಹೊರಗಿದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ಸಂಬಂಧಿತರಿಂದ ಸಂವಿಧಾನಾತ್ಮಕ ಹಕ್ಕುಗಳ ಉಲ್ಲಂಘನೆ ಎಂದೇ ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 1986 ರ ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕ ಪದ್ಧತಿ ನಿಷೇಧ ಮತ್ತು ನಿಯಂತ್ರಣ ಕಾಯಿದೆ, ಉದ್ದೇಶ ಒಂದರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿದೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಣದ ಅವಕಾಶ ನೀಡಲು ಯಾರಾದರು ಸೋತರೆ ಅಥವಾ ಅಡಚಣೆ ಉಂಟುಮಾಡಿದರೆ ಅವರು ಶಿಕ್ಷಾರ್ಹರು ಎಂಬುದು ಸಂವಿಧಾನದ ಮೂಲಭೂತ ಅರ್ಥ.ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಮೂಲಭೂತ ಸೌಕರ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಕ್ತ ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ತರಭೇತಿ ಹೊಂದಿದ ಶಿಕ್ಷಕ, ಶಿಕ್ಷಕಿಯರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಅರ್ಥಬದ್ಧವಾದ ಗುಣಮಟ್ಟವುಳ್ಳ ಶಿಕ್ಷಣ ನೀಡುತ್ತಿಲ್ಲ ಎಂಬ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಶಾಲೆ ಬಿಟ್ಟರೆ ಅಥವಾ ದುಡಿಮೆಗೆ ಬಿದ್ದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಕಾರಣರಾದವರು ತಮ್ಮ ಕರ್ತವ್ಯ ಚ್ಯುತಿ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.ಹೀಗಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಶಿಕ್ಷಾರ್ಹರು ಎಂದು ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ನ್ಯಾಯಾಲಗಳು ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಬೇಕು ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಚರ್ಚೆ, ಪ್ರಚಾರ ಆಗಬೇಕಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಸಮುದಾಯ ಸಂಘಟನೆಗಳು ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಒತ್ತಡ ಗುಂಪುಗಳಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಬೇಕಾಗಿದೆಶಿಕ್ಷಣ ಎಂಬುದು ನಮಗೆ ಸಿಗುತ್ತಿರುವ ದಾನವಲ್ಲ ಇದು ನಮ್ಮ ಹಕ್ಕು ಎಂದು ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ತಾರ್ಕಿಕ ವಿಚಾರ ಎಲ್ಲಾ ಜನರಿಗೆ ಮನವರಿಕೆ ಆಗಬೇಕು.

ಇದು ಕೇವಲ ಮಕ್ಕಳ ಮತ್ತು ಪೋಷಕರ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕರು, ಆಡಳಿತಗಾರರು, ಮಾಧ್ಯಮಗಳು, ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು, ಸ್ವಯಂಸೇವಕರು ಎಲ್ಲರು ಶಿಕ್ಷಣ ಹೊಂದಿದರೆ ಮಾನವ ಸಂಪನ್ಮೂಲದ ವಿಕಾಸ ಸುಲಭ. ಮಕ್ಕಳು ಈ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಸಂಪತ್ತು ಅಂತಹ ಸಂಪತ್ತನ್ನು ಅಭಿವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯು ಇಡೀ ರಾಷ್ಟ್ರದ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಾಗಿದೆ.

ಮುಂದೆ ಅದರಿಂದ ದೇಶದ ಒಟ್ಟು ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮೇಲೆ ಆಗುವ ಪರಿಣಾಮದ ಬಗ್ಗೆ ಸಮಗ್ರವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಬಾಲ ಕಾರ್ಮಿಕರಿರುವುದನ್ನು ಆರ್ಥಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಎಂಬ ವಾದದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಬರಲು ಜನರಿಗೆ ದಾರಿ ತೋರಬೇಕು ನಮ್ಮ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತ ಇಂತಹ ದುಷ್ಟ ಪದ್ಧತಿಗಳು ಇರುವುದು ನಾಚಿಕೆಗೇಡಿನ ಸಂಗತಿ.

ನಾವೆಲ್ಲರು ಇದಕ್ಕೆ ಜವಾಬ್ದಾರರು ಎಂದು ತಿಳಿದು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ಸಹ ಈ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕಬೇಕು.ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸುವುದಾದರೆ ಭಾರತ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಅತಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕರಿರುವುದು ವರದಿಯಾಗಿದೆ. 2001 ರ ಜನಗಣತಿಯಂತೆ 1 ಕೋಟಿ 70 ಲಕ್ಷ 5 ರಿಂದ 14 ವರ್ಷಗಳ ಮಕ್ಕಳು ದುಡಿಮೆಯಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿದ್ದಾರೆ ಇದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾದರು ಏನು? ಭಾರತದ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಗೆ ಇಂತಹ ದುಡಿಮೆ ಬೇಕೆ ಯಾವುದೇ ಮಕ್ಕಳಿಗೂ ತಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕೆಲಸ ಕಾನೂನನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದಂತೆ, ಇದು ಬಾಲ ಅಪರಾಧವಾಗುತ್ತಿದೆ ಎನ್ನುವಂತಹ ಯಾವುದೇ ಕಲ್ಪನೆಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ದುರಂತವೆಂದರೆ ಈ ಪುಟ್ಟ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ದುಡಿಮೆಯ ರೂಪಕ್ಕೆ ತಂದೆ – ತಾಯಿಗಳು ಹತ್ತಿರದ ಬಂಧುಗಳೆ ಹಾಕಿರುವುದು ದುರಂತದ ಸಂಗತಿ. ಅಕಸ್ಮಾತ್ತಾಗಿ ಯಾವುದೇ ಗುರುತು ಪರಿಚಯ ಇಲ್ಲದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಪ್ರಕರಣಗಳಿವೆ.

ದಲ್ಲಾಳಿ ರೈಲ್ವೇ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ, ಬಸ್ಸ್ ನಿಲ್ದಾಣದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ದಿಕ್ಕಿಲ್ಲದೆ ಓಡಿ ಬಂದ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಭೇಟಿಯಾಗಿ ಹೋಟೆಲ್, ಕಾರ್ಖಾನೆಗೆ ಹಾಗೂ ಇನ್ನಿತರ ಕೆಲಸಗಳಿಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆಳೆಯುವಂತಿಲ್ಲ. ಕೆಲವೊಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಗಾಂಜ ಮತ್ತು ಅಫೀಮಿನಂತಹ ಸಮಾಜಘಾತುಕ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಬಳಸುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಇಂತಹ ಮಕ್ಕಳು ಮುಂದೆ ಸಮಾಜ ಕಂಟಕರಾಗಿ ಮಾರ್ಪಾಡಾಗಿರುವಂತಹ ಎಷ್ಟೋ ಉದಾಹರಣೆಗಳಿವೆ.ಇದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಲು ಹಾಗೂ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಅಂದೆ ಸಂವಿಧಾನದಲ್ಲಿ ಖಚಿತಪಡಿಸಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ವಿಧಿ 21 ಎ. 6 ರಲ್ಲಿ ನೀಡುವ ರೀತಿ–ನೀತಿ ಗುಣಮುಖದಲ್ಲಿನ ಕೊರತೆ, ತಾರತಮ್ಯವೇ ವಿಶೇಷವಾದವು ಕಾರಣ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ಊಹಿಸಿಲಾಗದು ಇದರೊಂದಿಗೆ ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಔಪ್ಯ ಕಡಿಮೆ ಕೂಲಿಗೆ ಸಿಗುವ ಬಡಜನರ ದುರುಪಯೋಗ ಮಾಡುವ ಮಾಲೀಕರು ಇರುವವರೆಗೆ ಮಕ್ಕಳ ಶೋಷಣೆ ನಿಲ್ಲುವುದೇ ಇಲ್ಲಹಾಗಾಗಿಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಬೇರೆಯಲೇಬೇಕಾದ ವಾತಾವರಣ ಮತ್ತು ಕಡ್ಡಾಯ ಶಿಕ್ಷಣ ಕಾಯಿದೆ ಜಾರಿಗೆ ಕ್ರಮ ಅದನ್ನು ಉಲ್ಲಂಘಿಸಿದವರ ಮೇಲೆ ಕ್ರಮ ಜರುಗಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಬಾಲಕಾರ್ಮಿಕ ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ತೊಡೆದು ಹಾಕಲು ಜನ 'ಸಾಮಾನ್ಯರಿಂದ ಸಾಧ್ಯ ಇದರಿಂದಾಗಿ ಸಮಾಜ ಹಾಗೂ ಸರ್ಕಾರ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕೆ ಅಳವಡಿಸಬೇಕು ಆಗ ಇಂತಹ ಬಾಲ ಕಾರ್ಮಿಕ ಪದ್ಧತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆಯನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ...

–ಸತೀಶ.ಎ.ಜಿ

ನೆಕ್ಸ್ಟ್ ಸಲ ಹೀಗಾಗಲ್ಲಾ....

ಟಿಕ್ ಟಿಕ್ ಟಿಕ್ ಶಬ್ದ ಎದೆ ಬಡಿತಕ್ಕಿಂತ ಜೋರಾಗಿ ಕಿವಿ ತಟ್ಟುತ್ತಿದೆ. ಕೈಗಡಿಯಾರ ಅಂದು ಸ್ವಲ್ಪ ವೇಗವಾಗಿ ಓಡುತ್ತಿದೆ ಎನಿಸಿತು. ಎಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಒತ್ತಡ ಗಾಬರಿಗಳು ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾನ ಪಡೆದಿದ್ದವು. ಕೂತಲ್ಲಿ ಕೂರಲಾಗದ ಸ್ಥಿತಿ ಆ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಲೌಕಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಅರಿವೆ ಇಲ್ಲದಂತೆ ಏನೋ ಕಳೆದುಕೊಂಡವರಂತೆ ಮುಖ ಬಾಡಿದ ರೀತಿ ಮನಸ್ಸು ಏನನ್ನು ಹುಡುಕುವ ರೀತಿ ಛೇ ಈ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಇಷ್ಟು ಬೇಗ ನನಗೆ ಒದಗಿ ಬರಬೇಕಾಗಿತ್ತೆ!

ಈ ಐದು ತಿಂಗಳ ಹಿಂದೆ ನಾನೀಗೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾವು ಸಂತೋಷದ ಗಳಿಗೆ ಎಂದು ಲೈಫ್‌ನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಅನುಭವಗಳು ಇರಬೇಕೆಂದು ಕೊಂಡು ಜೀವಿಸಿದ್ದವನು ನಾನು, ಸ್ನೇಹಿತರು, ಕ್ಯಾಂಟೀನ್ ಪರಿಸರ, ನಮ್ಮ ಎದುರುಗಡೆಯ ಡಿಪಾರ್ಟ್ ಹುಡುಗಿ ಎಲ್ಲವೂ ಒಂದರೆಕ್ಷಣ ನೆನೆದು ಮರೆತು ಬಿಡುವಂತಹ ದೃಶ್ಯಗಳಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಆ ನಮ್ಮ ಮಾತು ಸುಧೀರ್ಘ ಮೌನ, ಸ್ನೇಹಿತರ ಜೊತೆಗಿನ ಪ್ರವಾಸ ಸಣ್ಣಪುಟ್ಟ ವಿಷಯಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಮನಸ್ತಾಪ, ಟೀ ಬಿಲ್ ಕೊಡಲು ಕಂಜೂಸ್ ತನ, ಫೋನ್ಗಳ ಹಿಡುದು ತಲೆಬಾಗಿಸಿದರೆ ಮೆಸೇಜ್ಗಳ ದಾಳಿಯಿಂದ ತಲೆಎತ್ತದ ಸ್ಥಿತಿ, ಕ್ಲಾಸ್ ಬಂಕ್ ಮಾಡಿ ಗಾಂಧಿ ಕ್ಲಾಸ್ ಕೂತು ಫಿಚ್ಚರ್ ನೋಡೋದು, ಭಾನುವಾರ ಬಂತೆಂದರೆ ಟ್ರೈನ್ ಹಿಡಿದು ಊರಿಗೆ ಓಡೋದು.. ಆಹಾ! ಮನಸ್ಸಿನ ನೆನಪಿನ ಕೋಣೆಯಲ್ಲಿ ಎಂದೂ ಅಳಿಸಲಾಗದ ಬಾಗನೋಡಿ ಹೊಕ್ಕಿವೆ, ಛೇ ಅಂದು ಇದೆಲ್ಲವನ್ನು ನೆನೆದು ಕಣ್ ತುಂಬಿ ಬರುತ್ತಿತ್ತು ಆ ಸಂತೋಷ ಅಂದು ಮುಖದಿಂದ ಮರೆಯಾಗಿತ್ತು.

ಅಂದು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗಲು ಸಂತೋಷವಾಗುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ ಬದಲಿಗೆ ಬೇಜಾರು ಭಯ, ಕಾಲೇಜಿನ ಮೇಲಿಯೇ ಏನೋ ಒಂದು ತಿರಸ್ಕಾರ ಭಾವ , ಎದುರಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿದ ಸ್ನೇಹಿತರ ಮುಖವು ನನ್ನ ಪ್ರತಿಬಿಂಬವನ್ನು ಅವರ ಮುಖದಲ್ಲಿ ನೋಡಿದಂತೆ ಭಾಸವಾಗುತ್ತಿದೆ. ನಗುವಿಲ್ಲದ ಮುಖ ಮಾತಿನ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮೌನ ಮನೆ ಮಾಡಿದೆ, ಕೀಲು ಗೊಂಬೆಗಳಂತೆ ತರಗತಿಯ ಒಳಗಡೆ ಹೋಗಿ ಕೂರುತ್ತಿದ್ದೇವೆ. ತರಗತಿಗಳ ಸದ್ದು ಗದ್ದಲ ಒಮ್ಮೆಲೆ ನಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಮುನಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ, ಅಂದು ಯಾರನ್ನು ಗೋಳು ಹುಯ್ಯಕೋಳ್ಳಲು ಮನಸಿಲ್ಲ ಆ ದಿನ ಇಷ್ಟು ಬೇಗ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ಅಂದಾಜಿಸಿರಲಿಲ್ಲ ಆದರೂ ಬಂದಿದೆ. ಬಂದ ಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ದಿಟ್ಟವಾಗಿ ಎದುರಿಸಿ ಮುಂದೆ ಸಾಗುವ ಎಂಬ ಹಾಡು ಕೇಳುತ್ತಾ ಇತ್ತಿ ಆ ಸಂದರ್ಭಕ್ಕೆ ಆ ಹಾಡು ಸಕಾಲಿಕವಾಗಿತ್ತು ಅಂತು ಇಂತು ಘಂಟೆಗಳ ಉರುಳುವಿಕೆಯಂತೆ ಮನಸ್ಸು ಉರುಳುತ್ತಾ ಸಾಗಿ ನಿರ್ಭಾವ ಜೀವದಿಂದ ಬೇಸತ್ತು ಹೋದಂತೆ ಇತ್ತು.

ತಲೆ ಎತ್ತಲಾಗದಂತಹ ಯಾರನ್ನು ಧೈರ್ಯದಿಂದ ನೋಡಲಾಗದ ಸ್ಥಿತಿ ನಮಗೆ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ನಮ್ಮ ಅಕ್ಕ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಯಾರೋ ನಮ್ಮನ್ನು ಗಾಢವಾಗಿ ಗಮನಿಸುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬ ಭಾವನೆ, ಕ್ಷಣ ಕ್ಷಣಕ್ಕೂ ಹೃದಯದ ಉಸಿರಾಟದಲ್ಲಿ ಏರಿಳಿತ ಮನಸ್ಸು ಏನನ್ನು ಯೋಚಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ, ಕೈ ಮಾತ್ರ ಮತ್ತೆ ಏನನ್ನೋ ಮಾಡುತ್ತಿತ್ತು. ಢಣ್, ಢಣ್ ಘಂಟೆಯ ಶಬ್ದ ಮತ್ತೆ ಹೆಚ್ಚಿದ ಉಸಿರಾಟ ನಿಲ್ಲದ ಮನಸ್ಸಿನ ವೇಗ ಸೋತ ಕೈ ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಸಂಪರ್ಕ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಟ್ರೈನ್ ಬೋಗಿಗಳಂತೆ ಆಗಿದೆ. ಕೊನೆಯ ಹತ್ತು ನಿಮಿಷಗಳು ಎಂಬ ಉದ್ಗಾರ ಶಬ್ದ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಅದೇ ಒತ್ತಡ ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಹೃದಯದ ಇ.ಸಿ.ಜಿ ನಕ್ಷೆಯಂತೆ ಮೂಡಿತು. ಟೈಂ ಅಪ್ ಕೈ ನಿಂತಿತು., ಮನಸ್ಸಿನ ವೇಗಕ್ಕೆ ಕಡಿವಾಣ ಬಿತ್ತು. ಒಂದರೆ ನಿಮಿಷದಲ್ಲಿ ಕೈಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪೇಪರ್ ಇಲ್ಲ, ತುಂಬಿದ ಕ್ಲಾಸ್ ಇಲ್ಲ, ಕಾರಿಡಾರ್ ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೇ ಪತ್ರಿಕೆ ಹಿಡಿಯುವ ಖುಷಿ ಪಡುತ್ತಾ ಕೆಲವರು, ನೆಕ್ಸ್ಟ್ ಸಲವು ಈ ಪೇಪರ್ ಬರೆಯಬೇಕು ಎಂದು ಕೊಂಡು ಕೆಲವರು ರಿಸಲ್ಟ್ ಈಗಲೇ ಬಂದರೆ ಒಳ್ಳೆದು ಅಂತ ಕೆಲವರು, ರಿಸಲ್ಟ್ ಬರದೆ ಇದ್ರೆ ಒಳ್ಳೆದು ಅಂತ ಮತ್ತೆ ಕೆಲವರು ಅಂತೂ ಇಂತೂ ಕೆಲವರು ಕಾಲೇಜ್ ಗೇಟ್ ದಾಟಿಯಾಯಿತು. ಮುಂದಿನ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಯಾವ ರೀತಿ ತಯಾರಾಗಬೇಕೆಂಬ ಚಿಂತೆ ಮತ್ತೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮನೆ ಮಾಡಿತು.

ತೇಜಸ್ ಹೊಂಶಿ.

ಹುತಾತ್ಮರ ಸ್ಮರಣೆ

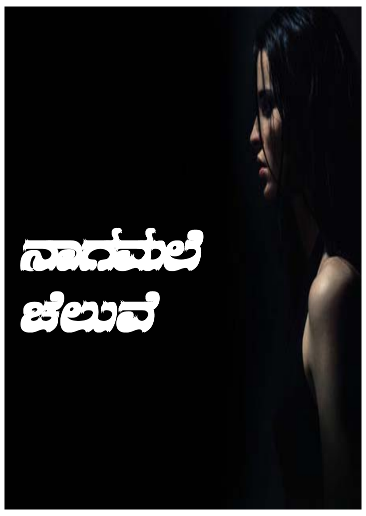
(ಮೊದಲನೇ ಪುಟದಿಂದ)

ಸೈನಿಕರ ಕೈಗೆ ಬರುವ ಬದಲು ಸಮಾಜಘಾತುಕ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೆ ಬಹಳ ಬೇಗ ತಲುಪುತ್ತಿದೆ. ಇದು ಸರಿಯಲ್ಲ ಪೋಲೀಸರಿಗೂ ಕೂಡ ಅತ್ಯಾಧುನಿಕ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ದೊರಕಿಸಬೇಕು ಎಂದು ಕುಲಪತಿಗಳು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು.

ಹುತಾತ್ಮರಾದ ಎಲ್ಲ ಪೋಲೀಸರಿಗೂ ಪೋಲೀಸ್ ಇಲಾಖೆಯ ಪರವಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣ ವಲಯ ಐಜಿಪಿ ಎ.ಎಸ್.ಎನ್ ಮೂರ್ತಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಪೋಲೀಸ್ ಅಕಾಡೆಮಿ ನಿರ್ದೇಶಕ ಅಮರ್‌ಕುಮಾರ್ ಪಾಂಡೆ, ನಗರ ಪೋಲೀಸ್ ಆಯುಕ್ತ ಸುನಿಲ್ ಅಗರವಾಲ್, ಎಸ್ ಪಿ ಮನೀಶ್ ಕರ್ಬೀಕರ್ ಸ್ತೂಪದ ಬಳಿ ಪುಷ್ಪಗುಚ್ಛ ಇಟ್ಟು ಗೌರವ ಸೂಚಿಸಿದರು. ನಾಗರೀಕರ ಪರವಾಗಿ ಡಾ.ಎನ್ ರಮೇಶ್, ಪತ್ರಿಕಾ ಛಾಯಾಗ್ರಾಹಕ ಹಂ.ಪಾ.ನಾಗರಜ್ ಪುಷ್ಪಗುಚ್ಛ ಇಟ್ಟು ಗೌರವ ಸಮರ್ಪಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಇದಾದನಂತರ ಹುತಾತ್ಮರ ಗೌರವಾರ್ಥ ಮೌನಾಚರಣೆ ಆಚರಿಸಲಾಯಿತು.

–ಸಮೀರ್ ಅಹಮದ್

ಕಾಡುತಿಹಳು ಕಾಡಿನ ಚೆಲುವೆ



ಮೈಸೂರಿನ ಮಹಾರಾಜ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಬಿ.ಎ ವ್ಯಾಸಾಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಲಯದಲ್ಲಿದ್ದ ನಾನು ಹಾಗೂ ನನ್ನ ಗೆಳೆಯರೆಲ್ಲಾ ಪ್ರವಾಸಕ್ಕೆ ತೆರಳುವ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹಾಕಿಕೊಂಡು ಅದರಂತೆ ಮಲೆ ಮಹಾದೇಶ್ವರನ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ತೆರಳಿದೆವು.ನಮ್ಮ ಗೆಳೆಯರೆಲ್ಲಾ ಹೆಚ್ಚಿನವರು ಆ ಭಾಗದವರೇ ಆಗಿದ್ದರಿಂದ ಅದು ಪರಿಚಿತ ಸ್ಥಳವೇ ಆಗಿದ್ದಿತು.

ಆದರೆ ಅಲ್ಲಿನ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಬಯಕೆಯೂ ಬೆಟ್ಟದ ಕಾಡಿನ ನಡುವೆ ಇರುವ ನಾಗಮಲೆ ಪ್ರದೇಶವನ್ನು ನೋಡುವುದೇ ಆಗಿತ್ತು ಅದರಂತೆ ಮಲೆಮಹಾದೇಶ್ವರನ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆತೆರಳಿ ಅಲ್ಲಿ ಪೂಜಾಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಮುಗಿಸಿದ ತರುವಾಯ ಮುಂಜಾನೆ ಸೂರ್ಯಮೂಡುವ ಮುನ್ನವೇ ನಾಗಮಲೆಗೆ ತೆರಳಲು ಮುಂದಾದೆವು. ಯಾವ ಒಂದು ಸಣ್ಣವಾಹನವೂ ಹೋಗಲು ಆಗದಂತಹ ಕಡಿದಾದ ಬೆಟ್ಟಗುಡ್ಡಗಳ ನಡುವೆ ನಡೆಯುತ್ತಾ ಪ್ರಕೃತಿಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಸವಿಯುತ್ತಾ ಸಾಗಿದೆವು.ಕಾಡಿನ ನಡುವೆ ನಡೆದು ದಣಿವಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಜನರಿಗೆ ದಣಿವಾರಿಸಿ ಜೊತೆಗೆ ತಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆಪಾಡನ್ನು ನಡೆಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಆ ಕಾಡಿನ ನಡುವೆ ವಾಸಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಜನರು ರಸ್ತೆಯ ನಡುವೆ ಮಜ್ಜಿಗೆಯನ್ನು ಮಾರುತ್ತಾ ಜನರ ಬಳಿಗೆ ಬರುತ್ತಿದ್ದರು ಹೀಗಿರುವಾಗ ಜನರೆಲ್ಲಾ ಮಜ್ಜಿಗೆಯನ್ನು ಕುಡಿದು ದಣಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದರು ಅದರಂತೆ ನನ್ನ ಗೆಳೆಯರೆಲ್ಲಾ ಮಜ್ಜಿಗೆಕುಡಿದು ದಣಿವಾರಿಸಿಕೊಂಡು ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದರು ನಾನು ಮತ್ತು ನನ್ನ ಇನ್ನೊಬ್ಬ ಗೆಳೆಯ ಮಾತ್ರ ನಡೆಯಲಾಗದೆ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಹಿಂದೆ ಹೆಜ್ಜೆಹಾಕುತ್ತಾ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದೆವು.ಆ ದಟ್ಟ ಕಾಡಿನ ನಡುವೆ ಹಳ್ಳಿಯ ಉಡುಗೆಯಲ್ಲಿ ತಲೆಯ ಮೇಲೆ ಮಜ್ಜಿಗೆಯ ತಂಬಿಗೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಬಳುಕುತ್ತಾ ಒಂದು ಹುಡುಗಿ ನಮ್ಮತ್ತ ಬರುತ್ತಿರುವಂತೆ ಭಾಸವಾಯಿತು ಆಕೆ ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತಿರ ಬರುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಆಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳಲ್ಲಿ ಇಮ್ಮಡಿಯಾಗ ತೊಡಗಿತು ಊಹೆಗೂ ನಿಲುಕದಂತಹ ಆಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕಂಡ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಕೆಲಕ್ಷಣ ನಿಶಬ್ಧವಾಗಿತು.

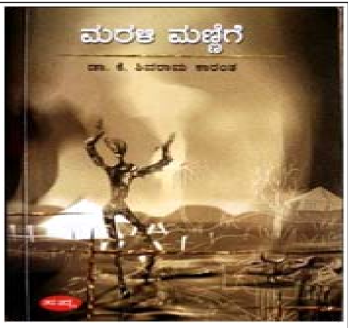
ಇಂತಹ ಕಾಡಿನ ನಡುವೆ ಯಾವುದೇ ಕೃತಕ ಸೌಂದರ್ಯ ವರ್ಧಕಗಳನ್ನು ಬಳಸದೇ ನೈಸರ್ಗಿಕವಾಗಿದ್ದ ಆಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯದ ಮುಂದೆ ನಮ್ಮ ಪಟ್ಟಣದ ಹುಡುಗಿಯರ ಕೃತಕ ಸೌಂದರ್ಯಗಳೆಲ್ಲಾ ಮೂಲೆ ಗುಂಪಾಗುವಂತಿತ್ತು. ಅಂತಹ ಚೆಲುವೆ ದಟ್ಟಕಾಡಿನ ನಡುವೆ ಇರುವುದಕ್ಕಿಂತ ನಮ್ಮ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿದ್ದರೆ ಮುಂದೊ – ಎಂದು ದಿನ ವಿಶ್ವಸುಂದರಿ ಪಟ್ಟವನ್ನು ಆಕ್ರಮಿಸುತ್ತಿದ್ದಳೆಂದು ಪಕ್ಕದಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ನನ್ನ ಗೆಳೆಯ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಆಕೆ ಮಜ್ಜಿಗೆಯ ಬಿಂದಿಗೆಯನ್ನು ಹೊತ್ತು ಮರೆಯಾಗುತ್ತಾಸಾಗುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಆಕೆಯ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕಾಣಬೇಕೆಂಬಬಯಕೆ ಒಂದೆ – ಡೆಯಾದರೆ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದ ಗೆಳೆಯರನ್ನು ತಲುಪಬೇಕಾದದ್ದು ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿತ್ತು ಹಾಗೇಸಾಗುತ್ತಾ ಆಕೆ ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಮರೆಯಾಗತೊಡಗಿದಳು ಆದರೆ ನನ್ನ ಮನಸ್ಸಿನ ಅಕ್ಷಿಪಟಲದಿಂದಲ್ಲ!

ಮಲ್ಲೇಶ.ಕೆ

ಪುಸ್ತಕ ವಿಮರ್ಶೆ

'ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ' ಒಳ ತಿರುಳು

ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ
ಕಾದಂಬರಿ
ಡಾ.ಕೆ. ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
ಮರುಮುದ್ರಣ–2007
ಬೆಲೆ – ರೂ. 150/–



ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತರ ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋರಾಟದ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಯಾಮಗಳು ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿವೆ. ಇದು ಪರಂಪರೆಯ ನಿರಾಕರಣೆಯಾಗಿ, ಗ್ರಾಮೀಣ ಬದುಕಿನ ಬಗೆಗಿನ ತಿರಸ್ಕಾರವಾಗಿ ಕಾಣಿಸುವ ಹೊರ ಮೈಯ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ. ಒಂದು ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರವಹಿಸುವ ಭಾವನೆಗಳಿವೆ. ಇನ್ನೊಂದು ಮಗ್ಗುಲಿನಿಂದ ತಲೆಮಾರುಗಳ ಮನೋಭಾವಗಳ ತುಮುಲಗಳಿವೆ. ಬೇರೊಂದು ನೆಲೆಯಿಂದ, ಗ್ರಾಮ ಜೀವನ ಮತ್ತು ನಗರವಾಸಿಗಳ ಅನ್ಯೋನ್ಯತೆ ಹಾಗೂ ಸಂಗತಿಗಳಿವೆ. ಮತ್ತೊಂದು ದಿಕ್ಕಿನಿಂದ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಸ್ವೀಕಾರ–ದಿಕ್ಕಾರಗಳ ಆಯ್ಕೆಯಿದೆ. ಕಾಲಪ್ರವಾಹದ ಗಡಿಯನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸುವ ಲೇಖಕರ ಆಸಕ್ತಿಗಳು ಈ ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲೂ ಕ್ರಿಯಾಶೀಲವಾಗಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು. ಇದರಲ್ಲಿ ಪಾರೋತಿಯ ಹೋರಾಟ ಮೌನ ಹೋರಾಟ. ತನಗೆ ಮಕ್ಕಳಾಗಲಿಲ್ಲವೆಂಬ ಎರಡನೆಯ ಬಾರಿ ಮದುವೆಯಾಗಲು ಹೊರಟ ಗಂಡನ ನಡವಳಿಕೆಯನ್ನು ಆಕೆ ಮೌನವಾಗಿ ಸಹಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆ ಮದುಮಗನ ಅವತಾರವನ್ನು ಮನೆಯ ಕಿಟಕಿಯ ಸಂದಿನಿಂದ ಎವೆಯಿಕ್ಕದೆ ನೋಡುತ್ತಿದ್ದ ಪಾರೋತಿಯ ನೋಟದ ಮರ್ಮ ಹಾಗೂ ಸಂಕಟ ಹೇಳತೀರದು ಎಂದು ಹೇಳುವ ಕಾದಂಬರಿಯ ಧ್ವನಿಯೇ ವಿಶಿಷ್ಟವೆನಿಸುತ್ತದೆ.

ಒಳಗಿನ ಸಂಘರ್ಷಕ್ಕೆ ಮೌನದ ಮುಸುಕೆಳೆಯುವ ಪಾರೋತಿಯದು ಎಂಥ ವಿಚಿತ್ರವಾದ ಪ್ರತಿಭಟನೆಯೋ ಎನಿಸುತ್ತದೆ.ಮನುಷ್ಯ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿರುವ ವಿರುದ್ಧ ದಿಕ್ಕುಗಳ ಎಳೆದಾಟದ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯನ್ನು ಈ ಕಾದಂಬರಿಯು ಚಿತ್ರಿಸುತ್ತದೆ. ಮನೆ–ಬದುಕಿನ ಮೋಹಕ್ಕೆ ಅಂತಿಮವಾಗಿ ಗೆಲುವಾಗುವ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಘಟನಾವಳಿಗೂ ಒಂದು ನೆಲೆ ಇದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯ ಯಾವುದೋ ಮೋಹಕ್ಕೆ ಸಿಲುಕಿ ಇರುವುದನ್ನೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟು ಹೋದರೂ ಕೊನೆಗೆ ಅಲ್ಲೆ ಬರುವ ಬದುಕಿನ ಸುಂದರ ಚಿತ್ರಣ ಕಾರಂತರ 'ಮರಳಿ ಮಣ್ಣಿಗೆ' ಯಲ್ಲಿ ಕಾಣಬರುತ್ತದೆ.

–ರವೀಂದ್ರ. ಆರ್

ಪ್ರೀತಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ.......!!

ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಹುಡುಗ–ಹುಡುಗಿಗೂ ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು ಎಂಬ ಹಂಬಲವೇ ಹೆಚ್ಚು. ಅದರಲ್ಲೂ ಪ್ರೌಢಶಾಲಾ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮುಗಿಸಿ ನಂತರ ಪದವಿ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗಲೇ ಇಂತ ಪ್ರೀತಿ–ಪ್ರೇಮಎಂಬುವು ಹುಟ್ಟಿಕೊಳ್ಳೊದು.

ಪ್ರೀತಿ ಮಾಡುವುದು ತಪ್ಪು ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವಲ್ಲ, ಆದರೆ ಈ ಪ್ರೀತಿ–ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಎಷ್ಟೋ ಹುಡುಗ–ಹುಡುಗಿಯರು ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯವನ್ನು ಆಳುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುತ್ತ ಇದ್ದರಲ್ಲ ಎಂಬುದೇ ಪ್ರಶ್ನೆ..?ಇತ್ತಿಚೆಗೆ ನನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತನೊಬ್ಬ ಒಂದು ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ತುಂಬ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಿದ್ದ. ಇವರದು 2way love ಎನ್ನಬಹುದು. ಇವರ ಈ ಪ್ರೇಮ ಪ್ರಸಂಗ ಸುಮಾರು 2ವರ್ಷಗಳು ನಡೆದವು ಆದರೆ ಇವರ ನಡುವೆ ಇರುವ ಪ್ರೇಮ ಹುಡುಗಿಯ ತಂದೆ–ತಾಯಿಗೆ ತಿಳಿಯಿತು. ಅಗಲೇ ಅವರ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಅಗ್ನಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದ್ದು. ಹುಡುಗಿ ತನ್ನ ತಂದೆ–ತಾಯಿ ಎದುರು ಅವನು ಯಾರೋ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ನನಗೆ ತುಂಬ ಹಿಂಸೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ.? ಎಂದು ಅವರ ಅಪ್ಪನಿಗೆ ದೂರು ಕೊಟ್ಟಳು?? ಅವಳೇ ನನ್ನ ಜೀವ ಎಂದು ಪರಿತಪಿಸುತ್ತಿದ್ದ ಹುಡುಗನ ಗತಿ ಏನಾಗಬೇಡ ನೀವೇ ಯೋಚಿಸಿ..

ನಂತರ ಆ ಹುಡುಗಿ ನನ್ ಜೊತೆ ಮಾತಾಡಬೇಡ ನೀನು ನೀನ್ನಾ ಪಾಡಿಗೆ ಇರು ಎಂದು ದೊಡ್ಡ ತತ್ವಜ್ಞಾನಿಯ ರೀತಿ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಲು ಶುರು ಮಾಡಿದಳು,,, ಇವಳು ಏನೇ ಹೇಳಿದರು ತಲೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳದ ಹುಡುಗ ಜೀವನವೇ ಬೇಡ ಎಂಬ ಹಂತಕ್ಕೆ ತಲುಪಿದ.. ಕೊನೆಗೆ ಒಂದು ದಿನ ಹುಡುಗ ಒಂದು ನಿರ್ಧಾರಕ್ಕೆ ಬಂದಾ... ಅದು ಏನೆಂದರೆ ಅವಳು ನನಗೆ ಸೀಗುವುದಿಲ್ಲ ನನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆಟ ಅಡಿದಳು ಇಂತವರು ನೂರು ಮಂದಿ ಸೀಗುತ್ತರೆ ನಾ ಚೆಂದ ಇದ್ದರೆ ಎಂದು ಸುಮ್ಮನಾದ.. ಅವನು ಆ ಹುಡುಗಿ ನನಗೆ ಮೋಸ ಮಾಡಿದಳು ಎಂದು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಜಿಗುಪ್ಸೆ ಬಂದ ಹಾಗಿಯೇ ಯಾವಾಗಲೂ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದ..ಅವನ ಪ್ರತಿ ಮಾತಿನಲ್ಲೂ ಜೀವನ ಬೇಡ , ಎಲ್ಲಾ ಮೋಸ, ಯಾರನ್ನು ನಂಬಬಾರದು ಎನ್ನುತಾ ಯಾವಾಗಲೂ ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗಿ ಇರುತ್ತಿದ್ದ...!!ನಾನು ಈ ಮೇಲಿನ ವಿಷಯ ಹೇಳಿದ್ದು ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆ

ಅಷ್ಟೇ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಾ ಮುಂದೆಯೇ ಅದೇಷ್ಟೋ ಇಂತಹ ಪ್ರೀತಿ–ಪ್ರೇಮಗಳು ಹಳ್ಳ ಹೀಡಿದಿಲ್ಲಾ ಹೇಳಿ..ಯಾವುದೇ ವ್ಯಕ್ತಿಯು ತನ್ನ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ದುಃಖಿತನಾಗುವುದು ತಾನು ಪ್ರೀತಿಸಿದ ಪ್ರೀತಿ ಸೀಗದಾಗ. ಅವನು ತನ್ನ ಹುಡುಗಿಯನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಮಾನಸಿಕವಾಗಿ, ದೈಹಿಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಬಾಹ್ಯಿಕವಾಗಿ ದುರ್ಬಲನಾಗುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವೇ ಇಲ್ಲ.

ಮಾನಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಒಂದು ಹುಡುಗ ಅಥವಾ ಹುಡುಗಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ವಂಚಿತರಾದರೆ ಅವರು ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಹುಡುಗ ಅಥವಾ ಹುಡಗಿಯಿಂದ ಅವರನ್ನು ಮೊದಲಿನಂತೆ ಮಾಡಲು ಸಾದ್ಯ ಎಂಬುದಾಗಿದೆ ಅದರೆ ನಾವು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಇಂತ ಎಷ್ಟೋ ಪ್ರೇಮಿಗಳು ತಮ್ಮ ಜೀವ ಕಳೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ ನೀವೇ ಹೇಳಿ? ಒಂದು ಹಸು ತನ್ನ ಆಕಳನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡಾಗ ಅದರ ವ್ಯತೆಯನ್ನು ಯಾರ ಬಳಿಯೂ ಹೇಳಲೂ ಸಾಧ್ಯವಾಗದೆ ತನ್ನ ನೋವನ್ನು ತಾನೇ ನಿವಾರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಅದರೆ ಮಾನವ ತನ್ನ ಆಶಾಭಾವನೆಗಳನ್ನು ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳಲು ಸಾಧ್ಯವಿದೆ, ಆದರೂ ಅವನು ಚಿಂತಾಕ್ರಾಂತನಾಗುವುದು ಯಾವ ಕಾರಣಕ್ಕೋ ತಿಳಿತಿಲ್ಲ...

ಪ್ರೀತಿ ಕಳೆದುಕೊಂಡ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರು ತಮ್ಮ ನೋವನ್ನು ಮರೆಯಲು ಎಲ್ಲಾರೊಡನೆ ಬೆರೆಯಬೇಕು ತಮಗಾದ ನೋವನ್ನು ಇತರೆ ಹಿತೈಶಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಂಚಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾ ಮಾನವ ಜನುಮ ದೊಡ್ಡದು ಎನ್ನುತ್ತ ತಮ್ಮ ಭವಿಷ್ಯದ ಕಡೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಕೊಟ್ಟು ತಮಗೆ ಉತ್ತಮ ಭವಿಷ್ಯ ಕೊಡಲು ಹವಣಿಸುತ್ತೀರುವ ತಂದೆ–ತಾಯಿಗೆ ನಾನು ಋಣಿಯಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ಮರೆಯುತ್ತಿದ್ದಾರೆ. ತನಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ವಂಚನೆ,ಮೊಸ ಮಾಡಿದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಅಸೂಯೆ ಪಡುವ ರೀತಿ ಬಾಳಬೇಕಾಗಿದೆ...!

ಮಂಜುನಾಥಎಚ್.ಎಸ್

ಇರುವೆಗೂ ಬಂತು ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಯುವ ತವಕ

ಮುಂಜಾನೆಯ ಸವಿನಿದ್ರೆಯಿಂದ ಎದ್ದು ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ಹಿಡಿದು ಓದುತ್ತಾ ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನುತ್ತಾ ಇದ್ರೆ ಆಹಾ ! ಮನೆಯಲ್ಲೂ, ಬಸ್‌ನಲ್ಲೂ, ಆಫೀಸ್‌ನಲ್ಲೂ, ಟ್ರೈನ್‌ನಲ್ಲೂ ಟೈಮ್ ಪಾಸ್‌ಗಾಗಿ ಅಥವಾ ರೂಢಿಯಾಗಿ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಒಂದು ದಿನ ನ್ಯೂಸ್‌ಪೇಪರ್ ಓದಿಲ್ಲವೆಂದರೆ ಏನೋ ಕಳೆದುಕೊಂಡವರಂತೆ ಆಗ ಅವರ ಕೈಗೆ ಪೇಪರ್ ಸಿಕ್ಕಿದ್ರೆ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಎಂತಹ ನೆಮ್ಮದಿ.

ಆದರೆ ನಮ್ಮ ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಈ ನೆಮ್ಮದಿ ಪಡೆಯಲು ಘನಘೋರ ಯುದ್ಧವೇ ನಡೆದು ಹೋಯ್ತು ಅದೇನು ಇಂತಹ ಸಣ್ಣ ವಿಚಾರಕ್ಕೆ ಇಷ್ಟೋಂದು ಜೋರು ಯುದ್ಧವೇ ಎಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದಿರಾ. ನೀವು ತುಂಬಾ ಇಷ್ಟಪಟ್ಟು ಒಂದು ವಿಚಾರನ ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್‌ನಲ್ಲಿ ಓದ್ತಾಯಿರುವಾಗ ತಕ್ಷಣ ಆ ಪೇಪರ್‌ನ ಯಾರಾದ್ರೂ ಕಿತ್ಕೊಂಡ್ರೆ ಆ ಕಷ್ಟ ಏನೂ ಅಂಥ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತೆ, ಅದೇಲ್ಲ ಬಿಡ್ರಿ ಏನೂ ಈ ಯುದ್ಧದ ಇತಿಹಾಸ ಅದನ್ನು ಹೇಳಿ ಅಂದ್ರ ಹೇಳ್ತೇನೆ ಕೇಳಿ.ಆಗತಾನೇ ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ಎಂದಿನಂತೆ ಹಾಸ್ಟಲ್ ರೂಮ್ ವೆಂಟಿಲೇಟರ್‌ನಿಂದ ಹಾರಿಬಂದು ನಮ್ಮ ಮೈಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು, ಇನ್ನೂ ನಿದ್ರಾದೇವತೆ ನಮ್ಮನ್ನು ತಟ್ಟಿ ಮಲಗಿಸುತ್ತಿದುದ್ದರಿಂದ ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ತೆಗೆದು ಕಿಟಕಿ ಮೇಲಿಟ್ಟು ಮತ್ತೆ ಬೆಡ್‌ಶಿಟ್‌ನೊಳಗೆ ನಿದ್ರಾದೇವತೆಯ ಮಡಿಲಲ್ಲಿ ಮಲಗಿದ್ವೆ, ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಪೇಪರ್ ಬರುವುದನ್ನೇ ಕಾದಿದ್ದ ಒಂದು ಕಪ್ಪು ಇರುವೆ ಬಂದು ಇಂದಿನ ಮುಖ್ಯಾಂಶಗಳೇನು ಎಂದು ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ತುಂಬೆಲ್ಲಾ ಓಡಾಡುತ್ತಾ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಿತ್ತು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯೋ ಇದ್ದ ಕೆಂಪು ಇರುವೆ ಪೇಪರ್ ಓದುವ ತವಕದಲ್ಲಿ ಅದುವೇ ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೇರಿ ಹೆಡ್‌ಲೈನ್ ಓದ್ತಾ ಕುಳಿತು ಬಿಡ್ತು, ಅದು ಪೊಲಿಟಿಕಲ್ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅನಿಸುತ್ತದೆ .

ಅದಕ್ಕೆ ಅದು ರಾಜಕೀಯ ಸುದ್ದಿಯ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಓದ್ತಾಯಿತ್ತು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಸಣ್ಣಗಾಳಿ ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ಬೀಸಿ ರಾತ್ರಿ ನಾವು ತಿಂದು ಚೆಲ್ಲಾಡಿದ್ದ ಒಂದು ಚೂರು ಕೇಕ್ ಆ ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು ಬಿದ್ದದೇ ತಡ ತಿಂಡಿ ತಿನ್ನಲು ಈ ಎರಡು ಇರುವೆಗಳು ಬಂದು ತಿಂಡಿತಿನ್ನುತ್ತಾ ಪೇಪರ್ ಓದಲು ನಾನು ತಾನು ಎಂದು ಕೇಕ್‌ಗಾಗಿ ಕಿತ್ತಾಟ ನಡೆಸಿದವು ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಇವರಿಬ್ಬರು ಕೈ ಕೈ ಮಿಲಾಯಿಸುವ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹೋದರು ತಕ್ಷಣ ಕೆಂಪು ಇರುವೆ ತನ್ನ ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ಫೋನ್‌ಮಾಡಿ ಹತ್ತು ಜನರನ್ನು ಕರೆಸಿತು, ಕಪ್ಪು ಇರುವೆ ಏನ್ ಕಮ್ಮಿ ಅವನು ಒಂದು ಹತ್ತು ಜನ ಕರೆಸಿ ಅಲ್ಲೇ ಆ ನೂಸ್ ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ಜಗಳ ಶುರುವಾಗೇ ಬಿಡ್ತು.

ಈ ವಿಚಾರ ಇರುವೆಗಳ ಅವರವರ ಮನೆಗೆ ತಿಳಿಯುತ್ತಿದ್ದಂತೆ ಆಯಾ ಮನೆಯಲ್ಲಿನ ಹಿರಿಯರು, ಕಿರಿಯರು ಎಲ್ಲರೂ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಹೊರಟವರಂತೆ ಸಾಲಾಗಿ ಹೊರಟು ನ್ಯೂಸ್‌ಪೇಪರ್ ಮೇಲೆ ರಣರಂಗವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿ ಯುದ್ಧ ನಡೆಸಲು ಶುರುಮಾಡಿದವು. ಇವೆಲ್ಲವನ್ನೂ ದೂರದಿಂದಲೇ ನೋಡುತ್ತಾ ಕುಳಿತಿದ್ದ ಶತ್ರು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಾದ ಜೇಡ ಹಾಗೂ ಹಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸದೇ ನಿರ್ಲಿಪ್ತ ರಾಷ್ಟ್ರಗಳಂತೆ ಉಳಿದುಬಿಟ್ಟವು. ಆ ಘನಘೋರ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಅಂದಿನ ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್ ಹಾಗೂ ಆ ಸಣ್ಣ ಕೇಕ್ ಕಾರಣವಾದ್ದರಿಂದ ಆ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ 'ಪೇಪರ್ ಕೇಕ್ ಕದನ' ಎಂದು ಕರೆಯಿತು.ಒಂದು ಹಿರಿಯ ಇತಿಹಾಸತಜ್ಞ ಇರುವೆ, ಆ ಘೋರ ಯುದ್ಧಕ್ಕೆ ಎನಿಲ್ಲವೆಂದರೂ 500–600 ಇರುವೆಗಳ ಬಲ ಪ್ರದರ್ಶನದ ವೇದಿಕೆಯಾಗಿ ನಮ್ಮ ನ್ಯೂಸ್‌ಪೇಪರ್ ಸಾಕ್ಷಿಯಾಗಿತ್ತು.ನಡೆಯಿತು ನೋಡಿ ಯುದ್ಧ ಯಾವ ರಾಜ ಮಹಾರಾಜರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟು ಹಾನಿಯಾಗಿತ್ತೂ ಇಲ್ಲವೂ ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ ಆದರೆ ನಮ್ಮ ನ್ಯೂಸ್‌ಪೇಪರ್‌ಗಂತು ಬಾರಿ ಹಾನಿಯಾಗಿತ್ತು. ನ್ಯೂಸ್ ಓದಲು ಹೋಗಿ ಅವೇ ನ್ಯೂಸ್ ಆಗಿಬಿಡುವಂತಹ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಸತತ 20 ನಿಮಿಷಗಳ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಕೆಂಪು ಇರುವೆಗಳೇ ಮೇಲುಗೈ ಸಾಧಿಸುತ್ತಿದ್ದವು. ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ನಡೆಯಿತು ನೋಡಿ ಕಾಣದ ಕೈನ ಒಂದು ಚಮತ್ಕಾರ ಯುದ್ಧದಲ್ಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಣ ರೇಖೆ ಅಸ್ತ್ರವನ್ನು(ಇರುವೆಗಳ ಔಷಧಿ) ಬಳಸಿ ಆ ಸರ್ವ ಸೈನ್ಯವನ್ನು ಧೂಳಿಪಟಮಾಡಿ ನ್ಯೂಸ್ ಪೇಪರ್‌ಅನ್ನು ತಾನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿತು ಆ ಕಾಣದ ಕೈ.ಅಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಕಾದುಕುಳಿತಿದ್ದ ಶತ್ರು ರಾಷ್ಟ್ರಗಳು ಆ ಬಾರಿ ಸೈನ್ಯದ ಹೆಣದ ರಾಶಿಯಿಂದ ತಮ್ಮ ಹೊಟ್ಟೆ ತುಂಬಿಸಿಕೊಂಡು ನಾಳೆಯು ಇಂತದ್ದೆ ಒಂದು ಯುದ್ಧ ನಡೆಯಲಪ್ಪ ಎಂದು ಮನೆಕಡೆ ಹೊರಟವು.

ನಂತರ ಕೆಂಪು ಇರುವೆಗಳ ಪ್ರಧಾನಿ ಬಂದು ಇದು ಅಣ್ವಸ್ತ್ರಗಳ ದುರುಪಯೋಗ ನಾವು ಇದರ ಬಗ್ಗೆ ವಿಶ್ವಸಂಸ್ಥೆಗೆ ದೂರು ನೀಡುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಪತ್ರಿಕಾ ಹೇಳಿಕೆ ನೀಡಿದೆ ನೋಡ ಬೇಕು ಮುಂದೇನಾಗುವುದು!

ತೇಜಸ್ ಹೊಂಶಿ.

ಕ್ಯಾಮರವಿಲ್ಲದ ಆ ಕ್ಷಣ

ಎಲ್ಲೆಂದರಲ್ಲಿ ಜನರ ಗಲಿಬಿಲಿ ಇನ್ನೊಂದೆಡೆ ಬಸ್‌ಗಳ ಪಂ.ಪಂ ಹಾರನ್ ಸದ್ದು, ಬಸ್ ಕ್ಲೀನರ್‌ಗಳ, ತಿಂಡಿ ತಿನಿಸು ಮಾರುವವರ ಕೂಗಾಟದ ನಡುವೆ ಸರ್ರನೆ ಬಸ್ಸೊಂದು ಬಂದು ನಿಂತಿತು ಯಾರ್ರೀ ಕೊಳ್ಳೇಗಾಲ ಬರೋರು ಬೇಗಹತ್ರಿ ಎಂಬಕೂಗು. ಕೇಳಿದೊಡನೆ ಬಸ್ಸಿನ'ಸುತ್ತಾ ಸೀಟಿಗಾಗಿ ಕಾಂಪಿಟೇಷನ್‌ವೊಂದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು ಅಂತೂ ಇಂತೂ ಈ ಕಾಂಪಿಟೇಷನ್ ನಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಒಂದು ಖಾತೆ ತೆರೆದೇಬಿಟ್ಟೆ ಅದೂ ಕಿಟಕಿಯ ಹತ್ತಿರದಲ್ಲಿ

ಸುಮಾರು ಹೊತ್ತುಗಳಕಾಲ ನಿಂತೂ ಸುಸ್ತಾಗಿದ್ದರಿಂದ ಉಸ್ಸೋ ಎಂದು ಏದುಸಿರುಬಿಡುತ್ತಾ ಆರಾಮವಾಗಿ ಸೀಟಿನಲ್ಲಿ ಕುಳಿತೆ ಆದರೆ ನನ್ನ ಹಿಂದೆ ಸೀಟಿಗಾಗಿ ಹೆಂಗಸರ ಮಾತಿನಯುದ್ದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಬೈಗುಳದ ಬಾಣಗಳು ಎಗ್ಗಿಲ್ಲದೆ ಪ್ರಯೋಗವಾಗುತ್ತಿದ್ದವು. ಕೆಲಸಮಯಗಳು ಜರುಗಿದ ಹೆಂಗಸರ ಸೀಟಿನ ಯುದ್ದ ಬರುಬರುತ್ತಾ ತಿಳಿಗೊಂಡು ಬಸ್ಸನ್ನು ನಿಶಬ್ದದ ವಾತಾವರಣ ಆವರಿಸಿತು. ಈ ನಿಶಬ್ದದ ನಡುವೆ ಕಿಟಕಿಯಿಂದ ಬೀಸುತ್ತಿದ್ದ ತಂಗಾಳಿಯ ಸೊಂಪಿನಲಿ ಮನಸ್ಸು ಅಂದು ಕೊನೆಯ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ಪಾಠದೆಡೆಗೆ ವಾಲಿತು. ಛಾಯಾಚಿತ್ರವೊಂದು ಸಾವಿರ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರವನ್ನು ತೆಗೆಯಬೇಕಾದರೆ ಶೃಜನಶೀಲತೆ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಎಂಬಿತ್ಯಾದಿ ಛಾಯಾಚಿತ್ರದ ಬಗೆಗೆ ಪ್ರೊಫೇಸರ್ ಮಾಡಿದ ಪಾಠದಗುಂಗಿನಲ್ಲೇ ಮುಳುಗಿರುವಾಗ ಸಾವಿರಾರು ವಿವಿಧಬಗೆಯ ವರ್ಣಮಯ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಗಳು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಸಾಲುಗಟ್ಟಿತು. ಹೊತ್ತಿಗಾಗಲೇ ಸೂರ್ಯ ಜಾರಿ ಚಂದ್ರ ನೈಟ್‌ಸಿಫ್ಟ್ ಪ್ರಾರಂಭಮಾಡಿ ಮೆಲ್ಲಗೆ ಕತ್ತಲಾವರಿಸಿತು. ಬಸ್ಸಿನೊಳಗೆ ದೀಪದಕಲರವ ಹೊರಗೆ ನೋಡಿದರೆ ಕತ್ತಲಲೋಕವೇ ಶೃಷ್ಟಿಯಾದಂತಿತ್ತು. ಈ ನಡುವೆ ಬಸ್ ನಿಧಾನವಾಗಿ ಚಲಿಸುತ್ತಾ ಪ್ರಯಾಣಿಕರನ್ನು ಇಳಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ ಒಂದೆಡೆ ನಿಂತಿತು ಛಾಯಾಚಿತ್ರದ ಗುಂಗಿನಲ್ಲೇ ಮುಳುಗಿದ್ದ ಮನಸ್ಸು ನನ್ನ ಕಣ್ಣುಗಳನ್ನು ಮೆಲ್ಲನೆ ಕಿಟಕಿಯ ಆಚೆಗೆ ವಾಲು ವಂತೆ ಮಾಡಿತು. ತಕ್ಷಣವೆ ಆಶ್ಚರ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಂತೋಷ ಜೊತೆಯಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅರಳಿತು. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೊಫೆಸರ್ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲಾರೀತಿಯ ಕ್ವಾಲಿಟಿಯನ್ನೂ ಹೊಂದಿ ಉತ್ತಮ ಛಾಯಾಚಿತ್ರಕ್ಕೆ ಸಾಟಿ ಎಂಬಂತಿದ್ದ ಚಿತ್ರಣವೊಂದು ಆ ಕಾರ್ಗತ್ತಲ ನಡುವೆ ಕಣ್ಣಿಗೆಬಿತ್ತು.

ಸುಂದರವಾದ ಪುಟ್ಟ ಗುಡಿಸಲೊಂದರಲ್ಲಿ ಎಣ್ಣೆಯ ದೀಪದ ಬೆಳಕಿನಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟ ಸಂಸಾರವೊಂದು ಬುಟ್ಟಿನೇಯುವ ಕಾಯಕದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಲು ನಡುವೆ ಪುಟ್ಟ ಮಗುವು ಮನೆಯಮುಂದಿನ ಅಂಗಳದಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಆ ದೃಶ್ಯ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದಾಕ್ಷಣವೆ ನನಗೊಂದು ಅತ್ಯತ್ತಮವಾದ ಛಾಯಚಿತ್ರವೊಂದು ದೊರಕಿತಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಸಂತೋಷಆದರೆ ಆ ಆನಂದ ಕೆಲವೇ ಕ್ಷಣ ಗಳಿಗೆ ಸೀಮಿತವಾಗಿದ್ದಿತು ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನನ್ನಬಳಿ ಕ್ಯಾಮರಾ ಇರಲಿಲ್ಲ ಬಸ್ ಹಾರನ್ ಮಾಡುತ್ತಾ ಮುಂದೆ ಸಾಗುತಿರಲು ಆ ಚಿತ್ರಣ ಬೇಸರದ ಛಾಯೆಯೊಂದಿಗೆ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಮರೆಯಾಗುತ್ತಾ ಸಾಗುತ್ತಿದ್ದರೆ ಮನಸ್ಸಿನ ಕ್ಯಾಮರಾದಲ್ಲಿ ಆ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಸೆರೆಹಿಡಿದೆನೆಂಬ ಸಾರ್ಥಕಭಾವನೆಯೊಂದು ಮನದಲ್ಲಿ ಅಚ್ಚಳಿಯದಂತೆ ಉಳಿಯಿತು.

ಮಲ್ಲೇಶ..ಕೆ ಮುಡಿಗುಂಡ

ಸಂಪಾದಕರು ಮತ್ತು ಪ್ರಕಾಶಕರು ಪ್ರೊ॥ ಎನ್. ಉಷಾರಾಣಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಸಂವಹನ ಮತ್ತು ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮ ವಿಭಾಗ,ಮೈಸೂರು–6, ಮುದ್ರಕರು ಪೊ॥ಎಸ್.ಆನಂದ್ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ವಿವಿ ಮುದ್ರಣಾಲಯ ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು–6, ಕೆ.ಸಂ 1032–ಎಂ.ಯು.ಪಿ.ಸಿ,200ಪ್ರತಿಗಳು