ದೂರವಾಣಿ ಸಂಖ್ಯೆ : 2419677/2419361
ಫ್ಯಾಕ್ಸ್: 0821-2419363/2419301

e-mail : registrar@uni-mysore.ac.in
www.uni-mysore.ac.in

ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಸ್ಥಾಪನೆ : 1916

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಕಾರ್ಯಸೌಧ
ಕ್ರಾಫರ್ಡ್ ಭವನ, ಮೈಸೂರು-570005

ಸಂಖ್ಯೆ:ಎಸಿ.6/32/2018-19

ದಿನಾಂಕ: 08.06.2018

ಅಧಿಸೂಚನೆ

ವಿಷಯ: 2018-19ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿ) ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಪದ್ಧತಿಯನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನ ಗೊಳಿಸುವ ಬಗ್ಗೆ.

ಉಲ್ಲೇಖ: 1. ದಿನಾಂಕ 27-02-2018 ರಂದು ಜರುಗಿದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ (ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿ)
2. ದಿನಾಂಕ 20-04-2018 ರಂದು ಜರುಗಿದ ಕಲಾ ನಿಕಾಯ ಸಭೆಯ ತೀರ್ಮಾನ.
3. ದಿನಾಂಕ: 22-05-2018 ರಂದು ಜರುಗಿದ ಡೀನರ ಸಭೆಯ ತೀರ್ಮಾನ.

*****

ದಿನಾಂಕ 27-02-2018ರಂದು ಜರುಗಿದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ (ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿ) ಸಭೆಯು 2018-19ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿ) ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಅನುಸಾರ ಪಠ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಿ ಹಾಗೂ ನಿಯಮವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಲು ತೀರ್ಮಾನಿಸಿದೆ.

ದಿನಾಂಕ 20ನೇ ಏಪ್ರಿಲ್ 2018ರಂದು ಜರುಗಿದ ಕಲಾ ನಿಕಾಯ, ಮತ್ತು ದಿನಾಂಕ 22ನೇ ಮೇ 2018 ರಂದು ಜರುಗಿದ ಡೀನರ ಸಭೆಯ ತೀರ್ಮಾನದಂತೆ ವಿದ್ಯಾವಿಷಯಕ ಪರಿಷತ್ ಸಭೆಯ ಅನುಮೋದನೆಯನ್ನು ಕಾಯ್ದಿರಿಸಿ ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು 2018-19ನೇ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಾಲಿನಿಂದ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಧಿಸೂಚನೆ ಹೊರಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಮೇಲ್ಕಂಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ ಹಾಗೂ ಇತರೆ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್ **www.uni-mysore.ac.in** ಪಡೆಯಬಹುದಾಗಿದೆ.

15/6

ಉಪ ಕುಲಸಚಿವ(ಶೈಕ್ಷಣಿಕ)

ಕುಲಸಚಿವರಿಂದ ಕರಡು ಅನುಮೋದಿಸದೆ.

ಇವರಿಗೆ:

1. ಕುಲಸಚಿವರು (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ), ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
2. ಡೀನರು, ಕಲಾ ನಿಕಾಯ, ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
3. ಗೌರವ ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
4. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಸ್ನಾತಕ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ, ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
5. ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರುಗಳು, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ವ್ಯಾಪ್ತಿಗೊಳಪಡುವ ಸ್ನಾತಕ ಪದವಿ ಕಾಲೇಜುಗಳು, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
6. ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಕಾಲೇಜು ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮಂಡಳಿ, ಮೌಲ್ಯಭವನ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು.
7. ಉಪಕುಲಸಚಿವರು/ಸಹಾಯಕ ಕುಲಸಚಿವರು/ಅಧೀಕ್ಷಕರು, ಆಡಳಿತ ವಿಭಾಗ, ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಭಾಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
8. ಕುಲಪತಿ/ಕುಲಸಚಿವ/ಕುಲಸಚಿವ (ಪರೀಕ್ಷಾಂಗ), ಆಪ್ತಸಹಾಯಕರುಗಳು, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು.
9. ರಕ್ಷಾ ಕಡತಕ್ಕೆ.

ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

ಆಯ್ಕೆ ಆಧಾರಿತ ಗುಣಾಂಕ ಪದ್ಧತಿ(ಸಿಬಿಸಿಎಸ್)

ಪರಿಷ್ಕೃತ ಪ್ರತಿ

ಮೊದಲ ಮತ್ತು ಎರಡನೇ ಚತುರ್ಮಾಸಗಳ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

1. ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ (ಸಿಬಿಸಿಎಸ್)

ಕಲಾನಿಕಾಯ : ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯು, ಬಿ.ಎ (ಲಲಿತ ಕಲೆ), ಬಿ.ಎ (ದೃಶ್ಯಕಲೆ)

ವಾಣಿಜ್ಯ ನಿಕಾಯ : ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಬಿ.ಎ (ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆ), ಬಿ.ಬಿ.ಎ (ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಹೋಟೇಲ್ ಉದ್ಯಮದ ನಿರ್ವಹಣೆ)

ವಿಜ್ಞಾನ ನಿಕಾಯ : ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಸಾಮುದಾಯಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ) ಬಿ.ಸಿ.ಎ(ಗಣಕ ಜ್ಞಾನ)

2. ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ (ಸಿಬಿಸಿಎಸ್)

2018–19

ಕುವೆಂಪು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಮಾನಸಗಂಗೋತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು 570006

ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಪದ್ಧತಿಯ ಪಠ್ಯ ವಿನ್ಯಾಸ

2018–2019 ರಿಂದ ಆರಂಭವಾಗುವ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವರ್ಷಕ್ಕೆ

ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಪದ್ಧತಿಯ ಪಾಠಕ್ರಮ ಮತ್ತು ಪರೀಕ್ಷಾ ಯೋಜನೆ

ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆ ಶೀರ್ಷಿಕೆ	ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ		ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಘಂಟೆಗಳು	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅಂಕಗಳು	ಕ್ರೆಡಿಟ್	* ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯ ಮಾಪನ ಅಂಕಗಳು	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
			ವಾರಕ್ಕೆ	ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ಗೆ					

ಬಿ.ಎ., ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲೂ

I	1	ಘಟಕ 1: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಘಟಕ 2 : ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು ಘಟಕ 3: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ } ಘಟಕ 4: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ }	01 01 01	16 16 16	03	50 30 – –	03	**20** ಸಿ1–10 ಮತ್ತು ಸಿ2–10	**100**

II	2	ಘಟಕ 1: ನಾಟಕ ಘಟಕ 2 : ಕಾದಂಬರಿ ಘಟಕ 3: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ } ಘಟಕ 4: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ }	01 01 01	16 16 16	03	50 30 – –	03	20 ಸಿ1–10 ಮತ್ತು ಸಿ2–10	100

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎ

I	1	ಘಟಕ 1: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಘಟಕ 2 : ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು ಘಟಕ 3: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ } ಘಟಕ 4: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ }	01 01 01	16 16 16	03	50 30 – –	03	20 ಸಿ1–10 ಮತ್ತು ಸಿ2–10	100

II	2	ಘಟಕ 1: ನಾಟಕ ಘಟಕ 2 : ಕಾದಂಬರಿ ಘಟಕ 3: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ } ಘಟಕ 4: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ }	01 01 01	16 16 16	03	50 30 – –	03	20 ಸಿ1–10 ಮತ್ತು ಸಿ2–10	100

ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ., ಬಿ.ಬಿ.ಎ

I	1	ಘಟಕ 1: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಘಟಕ 2 : ಗದ್ಯವೈವಿಧ್ಯ ಘಟಕ 3: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ ಘಟಕ 4: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ }	01 01 01	16 16 16	03	50 30 – –	03	20 (ಸಿ1–10 ಮತ್ತು ಸಿ2–10	100

II	2	ಘಟಕ 1: ನಾಟಕ ಘಟಕ 2 : ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಘಟಕ 3: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ ಘಟಕ 4: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ }	01 01 01	16 16 16	03	50 30 – –	03	20 ಸಿ1–10 ಮತ್ತು ಸಿ2–10	100

ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

I	1	ಘಟಕ 1: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಘಟಕ 2: ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಘಟಕ 3: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಘಟಕ 4: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಘಟಕ 5: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಘಟಕ 6: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ ಘಟಕ 7: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ }	01 01 01 01 01 01	16 16 16 16 16 16	03	50 30 – –	06	**20** ಸಿ1–10 ಮತ್ತು ಸಿ2–10	100

II	2	ಘಟಕ 1: ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ ಘಟಕ 2: ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ ಘಟಕ 3: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಘಟಕ 4: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಘಟಕ 5: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಘಟಕ 6: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ ಘಟಕ 7: ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆ }	01 01 01 01 01 01	16 16 16 16 16 16	03	50 30 – –	06	**20** ಸಿ1–10 ಮತ್ತು ಸಿ2–10	100

ಸೂಚನೆ – * ಅಧ್ಯಾಪಕರಿಗೆ ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್ ತರಗತಿ ಒಂದು ಗಂಟೆ ಪಾಠದ ಅವಧಿಗೆ ಸಮ

- **ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಎರಡು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್ ತರಗತಿಗಳು ಒಂದು ಕ್ರೆಡಿಟ್‌ಗೆ ಸಮ**
- **ಆದ್ದರಿಂದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ಭಾಷಾ ತರಗತಿಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಬೋಧನಾ ತರಗತಿ ಹಾಗೂ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು.**
  ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಗಳಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ನಿಯಮಾವಳಿಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು

ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಮೊದಲನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಎಸ್‌ಡಬ್ಲ್ಯು, ಬಿ.ಎಫ್.ಎ(ಲಲಿತ ಕಲೆ), ಬಿ.ವಿ.ಎ(ದೃಶ್ಯಕಲೆ)

ಭಾಷಿಕ ಕನ್ನಡ ಎ.ಇ.ಸಿ.ಸಿ – 1 **2+1 = 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್**

ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ – ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್
ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)
ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)
ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ಪತ್ರಿಕೆ – 1 ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು
ಪಠ್ಯ : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ–1 ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ
ಸಂಪಾದಕರು : ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಜಿ.ಮಂಜುನಾಥ್, ಡಾ.ಕೆ.ತಿಮ್ಮಯ್ಯ

ಘಟಕ 1 : ಕವಿತೆಗಳು **ಅಂಕಗಳು : 50**

1. ಹುತ್ತರಿಹಾಡು : ಪಂಜೆ ಮಂಗೇಶರಾಯ
2. ರಕ್ತಧುನಿ : ಕುವೆಂಪು
3. ನನ್ನ ಪುಟ್ನಂಜಿ ರೂಪ : ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂ
4. ಪ್ರಥಮ ರಾಜನಿಗೆ : ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
5. ನನ್ನ ಅವತಾರ : ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ
6. ನಟ್ಟಿರುಳಲ್ಲಿ : ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
7. ಮಾಸ್ತಿ : ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್
8. ಸುಂಟರಗಾಳಿ : ಸಿದ್ದಲಿಂಗಯ್ಯ
9. ದೇವರೇ ನಿನಗೆ ಶುಭವಾಗಲಿ : ವಿಜಯಾದಬ್ಬೆ
10. ಯಾರಿಗಾಗಿ : ವೈದೇಹಿ

ಘಟಕ 2 : ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು **ಅಂಕಗಳು : 30**

1. ಕ್ರಿಸ್ತನಲ್ಲ ಪಾದ್ರಿಯ ಮಗಳು : ಕುವೆಂಪು
2. ಅಮಾಸ : ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ
3. ಧರ್ಮ ಬಲೆ ಬೀಸಿದಾಗ : ಸಾ.ರಾ.ಅಬೂಬಕರ್
4. ಮಣ್ಣು ಸೇರಿತು ಬೀಜ : ಅಮರೇಶ ನುಗಡೋಣಿ

ಘಟಕ 3 : ಕವಿತೆಗಳು ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳ ವಸ್ತು, ಆಶಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪುಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳಿಗೆ ರಾಗ ಸಂಯೋಜಿಸಿ ಹಾಡಲು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು. ಬಹುಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ (ಕವಿತೆರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಘಟಕ 4 : ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳ ವಸ್ತು, ಆಶಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ (ಕಥಾರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಎರಡನೆ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಎಸ್‌ಡಬ್ಲ್ಯು, ಬಿ.ಎಫ್.ಎ(ಲಲಿತ ಕಲೆ), ಬಿ.ವಿ.ಎ(ದೃಶ್ಯಕಲೆ)

ಭಾಷಿಕ ಕನ್ನಡ ಎ.ಇ.ಸಿ.ಸಿ – 2 **2+1 = 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್**

ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ – ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್

ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ಪತ್ರಿಕೆ –2 ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕಾದಂಬರಿ

ಘಟಕ – 1

ಪಠ್ಯ – ನಾಟಕ – ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ : ಕುವೆಂಪು **ಅಂಕಗಳು : 50**

ಘಟಕ – 2

ಪಠ್ಯ – ಕಾದಂಬರಿ : ಬೆಟ್ಟದ ಜೀವ – ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ **ಅಂಕಗಳು : 30**

ಘಟಕ 3 : ನಾಟಕ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ನಾಟಕದ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ವಸ್ತು, ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪುಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯವನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮರು ರೂಪಿಸಲು (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಪ್ರಹಸನ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸುವಂತೆ ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು.
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಘಟಕ 4 : ಕಾದಂಬರಿ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಕಾದಂಬರಿಯ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಕಾದಂಬರಿಯ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕಾದಂಬರಿಯ ವಸ್ತು, ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪುಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಕಾದಂಬರಿಯ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯವನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮರು ರೂಪಿಸಲು (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕಾದಂಬರಿಗೆ ಪೂರಕವಾದ ಇತರ ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು.(ಸಿನಿಮಾ, ಧಾರಾವಾಹಿ ಇತ್ಯಾದಿ)
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಮೊದಲನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಬಿ.ಎ(ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆ)

ಬಿ.ಬಿ.ಎ (ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಹೊಟೇಲ್ ಉದ್ಯಮದ ನಿರ್ವಹಣೆ)

ಭಾಷಿಕ ಕನ್ನಡ ಎ.ಇ.ಸಿ.ಸಿ – 1 **2+1 = 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್**

ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ – ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್
ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)
ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ಪತ್ರಿಕೆ – 1 ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು

ಪಠ್ಯ : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ – 2 ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ
ಸಂಪಾದಕರು : ಪ್ರೊ.ಎಂ.ಜಿ.ಮಂಜುನಾಥ್, ಡಾ.ಕೆ. ತಿಮ್ಮಯ್ಯ

ಘಟಕ 1 : ಕವಿತೆಗಳು **ಅಂಕಗಳು : 50**

1. ಕಾರಿಹೆಗ್ಗಡೆಯ ಮಗಳು : ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ
2. ಸ್ಥಳಗಳ ಹೆಸರು : ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
3. ತಿಪ್ಪಾರಳ್ಳಿ : ಟಿ.ಪಿ.ಕೈಲಾಸಂ
4. ಸುಖ : ಪು.ತಿ.ನರಸಿಂಹಚಾರ್
5. ಮಾವನ ಮನೆಯಲ್ಲಿ : ಕೆ.ಎಸ್.ನರಸಿಂಹಸ್ವಾಮಿ
6. ಕನ್ನಡ ಪದಗೊಳ್ : ಜಿ.ಪಿ.ರಾಜರತ್ನಂ
7. ಗುಬ್ಬಿ : ಚನ್ನವೀರ ಕಣವಿ
8. ಮೃಗಾಯಣಾ : ಕೆ.ಎಸ್.ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್
9. ಮರತೇನೆಂದರ ಮರೆಯಲಿ ಹ್ಯಾಂಗಾ : ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ಕಂಬಾರ
10. ಒಂದು ಪ್ರೇಮಪತ್ರ : ಕಮಲಾ ಹೆಮ್ಮಿಗೆ

ಘಟಕ 2 : ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು **ಅಂಕಗಳು : 30**

1. ಮೇಲೂರಿನ ಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮ : ಮಾಸ್ತಿ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಅಯ್ಯಂಗಾರ್
2. ಅವನತಿ : ಕೆ.ಪಿ.ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ
3. ಕೂರ್ಮಾವತಾರ : ಕುಂ.ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ
4. ಜ್ವಲಂತ : ಗೀತಾನಾಗಭೂಷಣ್

ಘಟಕ 3 : ಕವಿತೆಗಳು ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳ ವಸ್ತು, ಆಶಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳಿಗೆ ರಾಗ ಸಂಯೋಜಿಸಿ ಹಾಡಲು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು. ಬಹುಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಘಟಕ 4 : ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳು ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳ ವಸ್ತು, ಆಶಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪುಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ (ಕಥಾರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಕಾಂ., ಬಿ.ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಬಿ.ಎ(ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಸಾರಿಗೆ),

ಬಿ.ಬಿ.ಎ (ಪ್ರವಾಸೋದ್ಯಮ ಮತ್ತು ಹೋಟೇಲ್ ಉದ್ಯಮದ ನಿರ್ವಹಣೆ)

ಭಾಷಿಕ ಕನ್ನಡ ಎ.ಇ.ಸಿ.ಸಿ – 2 **2+1 = 3ಕ್ರೆಡಿಟ್**

ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ – ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್
ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)
ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ಪತ್ರಿಕೆ –2 ನಾಟಕ, ಕಾದಂಬರಿ

ಘಟಕ – 1 : ನಾಟಕ
ಪಠ್ಯ – ತಾಳೀಕಟ್ಟೋಕ್ಕೂಲಿನೇ : ಟಿ.ಪಿ.ಕೈಲಾಸಂ **ಅಂಕಗಳು : 50**

ಘಟಕ – 2 ಕಾದಂಬರಿ
ಪಠ್ಯ – ಜುಗಾರಿ ಕ್ರಾಸ್ : ಕೆ ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ **ಅಂಕಗಳು : 30**

ಘಟಕ 3 : ನಾಟಕ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ನಾಟಕದ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ವಸ್ತು, ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯವನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮರು ರೂಪಿಸಲು (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಪ್ರಹಸನ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪಾತ್ರಗಳನ್ನು ಅಭಿನಯಿಸುವಂತೆ ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು.
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಘಟಕ 3 : ಕಾದಂಬರಿ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಕಾದಂಬರಿಯ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಕಾದಂಬರಿಯ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕಾದಂಬರಿಯ ವಸ್ತು, ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಕಾದಂಬರಿಯ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯವನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮರು ರೂಪಿಸಲು (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕಾದಂಬರಿಗೆ ಪೂರಕವಾದ ಇತರ ಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದು.(ಸಿನಿಮಾ, ಧಾರಾವಾಹಿ ಇತ್ಯಾದಿ)
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಮೊದಲನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಸಾಮುದಾಯಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ) ಬಿ.ಸಿ.ಎ (ಗಣಕ ಜ್ಞಾನ)

ಭಾಷಿಕ ಕನ್ನಡ ಎ.ಇ.ಸಿ.ಸಿ – 1 **2+1 = 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್**

ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ – ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್
ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)
ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ಪತ್ರಿಕೆ – 1 ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಗದ್ಯವೈವಿಧ್ಯ
ಪಠ್ಯ : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಪುಟ – 3 ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ ಪ್ರಕಟಣೆ
ಸಂಪಾದಕರು : ಪ್ರೊ. ಎನ್ ಎಂ ತಳವಾರ್

ಘಟಕ 1 : ಕವಿತೆಗಳು **ಅಂಕಗಳು : 50**

1. ತೆಂಕಣಗಾಳಿಯಾಟ : ಪಂಜೆಮಂಗೇಶರಾಯರು
2. ಶ್ರಾವಣ : ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತ
3. ಓ, ಬನ್ನಿ ಸೋದರರೆ, ಬೇಗ ಬನ್ನಿ: ಕುವೆಂಪು
4. ಕಣಿವೆಯ ಮುದುಕ : ಪು.ತಿ.ನರಸಿಂಹಚಾರ್
5. ಪ್ರೀತಿ ಇಲ್ಲದ ಮೇಲೆ : ಜಿ.ಎಸ್.ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ
6. ಕುಂತಿಯ ಬೆಳಗು : ವಿಜಯಾದಬ್ಬೆ
7. ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ : ಎಚ್.ಎಸ್.ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್
8. ಗೊಂಬೆ : ಚ.ಸರ್ವಮಂಗಳಾ
9. ನಾನೊಂದು ಮರವಾಗಿದ್ದರೆ : ಮೂಡ್ನಾಕೂಡು ಚಿನ್ನಸ್ವಾಮಿ
10. ನನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯ ಕುಕ್ಕರ್ : ಸಬಿಹಾ ಭೂಮಿಗೌಡ

ಘಟಕ – 2 ಗದ್ಯವೈವಿಧ್ಯ **ಅಂಕಗಳು : 30**

1. ಶವದ ಮನೆ (ಸಣ್ಣಕಥೆ) : ಚದುರಂಗ
2. ಅಣುಶಕ್ತಿ ವರವೇ? ಶಾಪವೇ? (ವಿಜ್ಞಾನ ಬರಹ) : ನಾಗೇಶ್ ಹೆಗಡೆ
3. ಬೆವರಿನ ಮನುಷ್ಯ 'ಡಾ.ರಾಜಕುಮಾರ್' (ವ್ಯಕ್ತಿಚಿತ್ರಣ): ಬರಗೂರು ರಾಮಚಂದ್ರಪ್ಪ
4. ಕಾಲ ಮತ್ತು ಗಡಿಯಾರ (ವಿಜ್ಞಾನ ಬರಹ) : ಕೆ ಪಿ ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ

ಘಟಕ 3 : ಕವಿತೆಗಳು ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳ ವಸ್ತು, ಆಶಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳಿಗೆ ರಾಗ ಸಂಯೋಜಿಸಿ ಹಾಡಲು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು. ಬಹುಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಘಟಕ 4 : ಗದ್ಯವೈವಿಧ್ಯ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಗದ್ಯಬರಹಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ, ಅನ್ಯಜ್ಞಾನಶಿಸ್ತು, ವಿಶೇಷ ಸಂಗತಿ ಮತ್ತು ಅರ್ಥ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಗದ್ಯಬರಹಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತು, ಆಶಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಗದ್ಯಬರಹಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ (ಲೇಖನ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಭಾಷೆ ಕನ್ನಡ

ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ, ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ (ಕುಟುಂಬ ಮತ್ತು ಸಾಮುದಾಯಿಕ ವಿಜ್ಞಾನ) ಬಿ.ಸಿ.ಎ (ಗಣಕ ಜ್ಞಾನ)

ಭಾಷಿಕ ಕನ್ನಡ ಎ.ಇ.ಸಿ.ಸಿ – 2 **2+1 = 3 ಕ್ರೆಡಿಟ್**

ವಾರಕ್ಕೆ ಎರಡು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ – ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್

ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ಪತ್ರಿಕೆ – 2 ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ

ಘಟಕ – 1 ನಾಟಕ **ಅಂಕಗಳು – 50**

ಸ್ಮಶಾನ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ – ಕುವೆಂಪು

ಘಟಕ – 2 ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ **ಅಂಕಗಳು – 30**

ಬೆಳಕಿನೊಂದು ಕಿರಣ ಮೇರಿ ಕ್ಯೂರಿ : ನೇಮಿಚಂದ್ರ

ಘಟಕ 3 : ನಾಟಕ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ನಾಟಕದ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ವಸ್ತು, ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪುಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯವನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮರು ರೂಪಿಸಲು (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಘಟಕ 4 : ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ವಸ್ತು, ಸಂದರ್ಭಗಳ ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮರು ರೂಪಿಸಲು (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಪೂರಕವಾದ ಇತರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವುದು.
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಮೊದಲನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಎ – ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

ಡಿ.ಎಸ್.ಸಿ : 1ಎ 5+1 = 6 ಕ್ರೆಡಿಟ್

ವಾರಕ್ಕೆ ಐದು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ – ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್
ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)
ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ಪತ್ರಿಕೆ – 1 ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – 1 ಅಂಕಗಳು : 80

ಘಟಕ 1 : ಪಠ್ಯ – ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ : ಆಯ್ದಕವಿತೆಗಳು ಅಂಕಗಳು : 40

ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತರ ಕವಿತೆಗಳು ಮತ್ತು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಅಡಿಗರ ಕವಿತೆಗಳು

ಸಂಪಾದಕರು: ಡಾ.ಜಿ.ಎಸ್.ಸುಶೀಲಮ್ಮ – ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ನಿಗದಿತ ಕವಿತೆಗಳು

ಘಟಕ 1 – ಅಂಬಿಕಾತನಯದತ್ತರ ಐದು ಕವಿತೆಗಳು

1. ನಾನು ಬಡವಿ
2. ನೀ ಹಿಂಗ ನೋಡಬ್ಯಾಡ ನನ್ನ
3. ಮನದನ್ನೆ
4. ಅನಂತಪ್ರಣಯ
5. ನಾದಲೀಲೆ

ಘಟಕ 2 ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗರ ಐದು ಕವಿತೆಗಳು

1. ಮೋಹನ ಮುರಳಿ
2. ಕಟ್ಟುವೆವು ನಾವು
3. ನಡೆದು ಬಂದ ದಾರಿ
4. ಬರುತ್ತಾರೆ
5. ವರ್ಧಮಾನ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – 1 **ಅಂಕಗಳು : 40**

ಘಟಕ 3 : ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಸ್ವರೂಪ, ಉದ್ದೇಶ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಜನಗಳು, ವಿವಿಧ ಬಗೆಯ ವಿಭಾಗ ಕ್ರಮಗಳು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಾಚೀನತೆ, ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ, ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ

ಘಟಕ 4 : ಚಂಪೂವಿನ ಪರಿಚಯ – ಪಂಪ, ರನ್ನ, ಚಾವುಂಡರಾಯ, ನಾಗವರ್ಮ, ದುರ್ಗಸಿಂಹ, ನಾಗಚಂದ್ರ

ಘಟಕ 5 : ದೇಶಿ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ(ವಿವಿಧ ದೇಶಿ ಪ್ರಕಾರಗಳಾದ ವಚನ, ರಗಳೆ, ಷಟ್ಪದಿ, ಮೊದಲಾದವುಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪರಿಚಯ) ಜೇಡರ ದಾಸಿಮಯ್ಯ, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಜನ್ನ, ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ.

ಘಟಕ 6 : ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಗಳು ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು(ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಕವಿತೆಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳಲ್ಲಿರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳ ವಸ್ತು, ಆಶಯಗಳನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳಿಗೆ ರಾಗ ಸಂಯೋಜಿಸಿ ಹಾಡಲು ಉತ್ತೇಜಿಸುವುದು. ಬಹುಮಾಧ್ಯಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
- ಕವಿತೆಗಳ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯಗಳನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಪ್ರಕಟಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಘಟಕ 7 : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರಯಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಸಿಸುವ ಕವಿಗಳ ಮೂಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುವುದು. ಕಾವ್ಯಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ವಾಚನ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿಸುವುದು.
- ಕವಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪೂರಕ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕವಿಗಳ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಅನ್ಯಜ್ಞಾನ ಶಿಸ್ತುಗಳಿಂದ (ಇತಿಹಾಸ, ಶಾಸನ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಂತೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದು.
- ತಮ್ಮ ಪರಿಸರದ ಕವಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದು.
- ಕವಿಗಳ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆ ಕುರಿತಂತೆ ವಿಚಾರ ಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ 'ನನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿನ ಕವಿ/ಕೃತಿ' ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮಂಡನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

ಭುವನದ ಭಾಗ್ಯ : ಜಿ.ಎಸ್.ಅಮೂರ

ಹಾಡೇ ಹಾದಿಯ ತೋರಿತು : ಡಾ.ಎಚ್.ಎಸ್.ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್

ಬೇಂದ್ರೆ ಕಾವ್ಯದ ವಿಭಿನ್ನ ನೆಲೆಗಳು : ಸುಮತೀಂದ್ರ ನಾಡಿಗ

ಹಾಡುಹಕ್ಕಿ : ಡಾ.ಜಿ.ಕೃಷ್ಣಪ್ಪ

ಪುಟ ಬಂಗಾರ (ಸಂಪುಟ – 4) : ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ, ಡಾ.ವಾಮನ ಬೇಂದ್ರೆ

ಸಾಲುದೀಪಗಳು : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ

ಅಡಿಗರ ಪ್ರತಿಮಾ ಲೋಕ : (ಸಂ) ಎಸ್.ಆರ್.ವಿಜಯಶಂಕರ

ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ : ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ ಕಂಜರ್ಪಣೆ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ರಂ.ಶ್ರೀಮುಗಳಿ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟ : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು, ವಿ.ವಿ.

ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ತ.ಸು.ಶಾಮರಾಯ

ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್)

ಬಿ.ಎ – ಐಚ್ಛಿಕ ಕನ್ನಡ

ಡಿ.ಎಸ್.ಸಿ 2ಎ **5+1 = 6 ಕ್ರೆಡಿಟ್**

ವಾರಕ್ಕೆ ಐದು ಗಂಟೆಗಳ ಪಾಠ, ಒಂದು ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್

ನಿರಂತರ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ, ಸಿ–1 (10 ಅಂಕಗಳು) ಮತ್ತು ಸಿ–2 (10 ಅಂಕಗಳು)

ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸಿ–3 (80 ಅಂಕಗಳು)

ಪತ್ರಿಕೆ – 2 ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – 2 ಅಂಕಗಳು : 80

ಘಟಕ 1 ಮತ್ತು 2 : ಪಠ್ಯ, ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ : ವಿಗಡವಿಕ್ರಮರಾಯ – ಸಂಸ ಅಂಕಗಳು : 40

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – 2 ಅಂಕಗಳು : 40

ಘಟಕ 3 : ನಡುಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ, ಪುರಂದರದಾಸ, ಕನಕದಾಸ, ರತ್ನಾಕರವರ್ಣಿ, ಸರ್ವಜ್ಞ, ಸಂಚಿಹೊನ್ನಮ್ಮ

ಘಟಕ 4 : ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಮುಖ್ಯ ಘಟ್ಟಗಳು – ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ ಮತ್ತು ನವ್ಯೋತ್ತರ (ದಲಿತ, ಬಂಡಾಯ, ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ) ಪಂಥಗಳ ಪರಿಚಯ.

ಘಟಕ 5 : ಬಿ.ಎಂ.ಶ್ರೀ, ಕುವೆಂಪು, ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ್, ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಕಂಬಾರ, ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ, ವೈದೇಹಿ, ಸಾರಾ ಅಬೂಬಕರ್

(ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಇವರ ಸಾಧನೆ ಕುರಿತು ಪ್ರಶ್ನೆ ಕೇಳುವುದು, ಬಿಡಿ ಕೃತಿ ಕುರಿತು ಕೇಳುವಂತಿಲ್ಲ)

ಘಟಕ 6 : ಹೊಸಗನ್ನಡ ನಾಟಕ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ನಾಟಕದ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳನ್ನು ಭಾವ ಅರ್ಥ ತಿಳಿಯುವಂತೆ ಓದಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ವಿಶೇಷ ಪದ, ನುಡಿಗಟ್ಟು, ಗಾದೆ – ಇವುಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬಳಸಲು ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ವಸ್ತು, ಆಶಯವನ್ನು ಪ್ರಸ್ತುತಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿ ವಿಚಾರಮಂಡನೆ, ಗುಂಪುಚರ್ಚೆ ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು.
- ನಾಟಕದ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಆಶಯವನ್ನು ಸೃಜನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮರು ರೂಪಿಸಲು (ಕವಿತೆ ರಚನೆ, ಸ್ವಾನುಭವ ಕಥನ, ಚಿತ್ರಕಲೆ, ಮಣ್ಣಿನ ಮಾದರಿ, ಛಾಯಾಚಿತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸೂಚಿಸುವುದು
- ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗುಂಪುಗಳನ್ನಾಗಿ ವಿಂಗಡಿಸಿ ನಡೆಸಬಹುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಘಟಕ 7 : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಭಾಗದ ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು (ಟ್ಯುಟೋರಿಯಲ್)

- ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರಯಲ್ಲಿ ಅಭ್ಯಸಿಸುವ ಕವಿಗಳ ಕಾವ್ಯಗಳ ಆಯ್ದ ಭಾಗಗಳ ವಾಚನ ಮತ್ತು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿಸುವುದು.
- ಕವಿಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಕೃತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಪೂರಕ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.
- ಕವಿಗಳ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಮಾಹಿತಿಗಳನ್ನು ಅನ್ಯಜ್ಞಾನ ಶಿಸ್ತುಗಳಿಂದ (ಇತಿಹಾಸ, ಶಾಸನ ಇತ್ಯಾದಿ) ಸಂಗ್ರಹಿಸುವಂತೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದು.
- ತಮ್ಮ ಪರಿಸರದ ಕವಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಲೇಖನಗಳನ್ನು ರಚಿಸಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡುವುದು.
- ಕವಿಗಳ ಜೀವನ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆ ಕುರಿತಂತೆ ವಿಚಾರ ಮಂಡನೆ, ಗುಂಪು ಚರ್ಚೆಗಳನ್ನು ಏರ್ಪಡಿಸುವುದು
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ 'ನನ್ನ ಮೆಚ್ಚಿನ ಕವಿ/ಕೃತಿ' ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಅಭಿಪ್ರಾಯ ಮಂಡನೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಕಲ್ಪಿಸುವುದು.
- ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಾಧಾರಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಡುವಂತೆ ಸೂಚಿಸುವುದು.

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು :

- **ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ** : ಕೆ ಮರಳಸಿದ್ದಪ್ಪ
- **ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ** : ತ ಸು ಶಾಮರಾಯ
- **ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕಗಳು** : ಡಾ. ಕೆ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
- **ಪರಿಶೋಧ** : ಸಂತೋಷ್ ಚೊಕ್ಕಾಡಿ
- **ಸಾಲುದೀಪಗಳು** : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
- **ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ** : ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
- **ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ** : ಎಲ್ ಎಸ್ ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್
- **ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ – ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟ** : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮೈಸೂರು, ವಿ.ವಿ.
- **ಸಾಮಾನ್ಯನಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ** : ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
- **ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ** : ತ.ಸು. ಶಾಮರಾಯ

* * *

ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ

ಕಲಾ, ವಾಣಿಜ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ನಿಕಾಯಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಯವಾಗುವಂತೆ ಆಯ್ಕೆ ಆಧಾರಿತ ಗುಣಾಂಕ ಪದ್ಧತಿ (ಸಿಬಿಸಿಎಸ್) ಪಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ.

- ಸಿ1 – 10 ಅಂಕಗಳು. ಚತುರ್ಮಾಸ (ಸೆಮೆಸ್ಟರ್) ಆರಂಭವಾದ 8 ವಾರಗಳ ಒಳಗೆ ಪ್ರತಿ ಘಟಕದಲ್ಲೂ ಶೇ 50ರಷ್ಟು ಪಠ್ಯ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಿರಬೇಕು. ಬೋಧಿಸಿರುವ ಪಠ್ಯ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಸಿ1 ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ನಿಯೋಜಿತ ಕಾರ್ಯ ಅಥವಾ ವಿಚಾರ ಮಂಡನೆ ಮೂಲಕ ನಡೆಸುವುದು.

- ಸಿ2 – 10 ಅಂಕಗಳು. ಚತುರ್ಮಾಸ (ಸೆಮೆಸ್ಟರ್) ಆರಂಭವಾದ 15 ವಾರಗಳ ಒಳಗೆ ಪ್ರತಿ ಘಟಕದಲ್ಲೂ ಶೇ 100 ರಷ್ಟು ಪಠ್ಯ ಬೋಧನೆ ಮಾಡಿರಬೇಕು. ಬೋಧಿಸಿರುವ ಪಠ್ಯ ವಿಷಯಗಳ ಮೇಲೆ ಸಿ2 ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ ಮೂಲಕ ನಡೆಸುವುದು.

- ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ನಿಯಮಗಳನ್ವಯ ಸಿ1 ಮತ್ತು ಸಿ2 ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯ ದಾಖಲೆಗಳನ್ನು ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಡುವುದು.

- ಸಿ3 – 80 ಅಂಕಗಳು : ಮುಖ್ಯ ಪರೀಕ್ಷೆ : ಮೂರು ಗಂಟೆಗಳ ಅವಧಿ : ಪರೀಕ್ಷೆಯು ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ.

- ಸಿ1, ಸಿ2, ಸಿ3 – ಇವುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗೆ ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ನಿಯಮಾವಳಿಯ ಪುಟ 6ರ 12ನೇ ಕಲಂನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು.

* * *

ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ ಮಾದರಿ

(ಮೊದಲನೆಯ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಚತುರ್ಮಾಸ(ಸೆಮೆಸ್ಟರ್) – ಸಿ.ಬಿ.ಸಿ.ಎಸ್. ಪಠ್ಯಕ್ರಮ)

ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಎಫ್.ಎ., ಬಿ.ಬಿ.ಎ, ಬಿ.ಎಸ್‌ಡಬ್ಲ್ಯೂ/ಬಿ.ಕಾಂ, ಬಿ.ಬಿಎ/ಬಿ.ಎಸ್ಸಿ, ಬಿ.ಸಿ.ಎ ಅಂಕಗಳು – 80

ಕವಿತೆಗಳು / ನಾಟಕ ಅಂಕಗಳು – 50

1. ಒಂದು ಪದ್ಯಭಾಗದ ಭಾವವನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ. **1 x 5= 5**
   (ಎರಡು ಪದ್ಯ ಭಾಗಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು)

2. ಒಂದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ **5 x 1 = 5**
   (ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು)

3. ನಾಲ್ಕು ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂದರ್ಭಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ **4 x 5 = 20**
   (ಆರು ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು)

4. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ **1 x 10 = 10**
   (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು)

5. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ **1 x 10 = 10**
   (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು)

ಕಥೆ/ಕಾದಂಬರಿ/ಗದ್ಯವೈವಿಧ್ಯ **30 ಅಂಕಗಳು**

6. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ **1 x 10 = 10**
   (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು)

7. ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ **1 x 10 = 10**
   (ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು)

8. ಎರಡನ್ನು ಕುರಿತು ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ **2 x 5 = 10**
   (ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ನೀಡಬೇಕು)

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮಂಡಳಿ (ಪದವಿ ಶಿಕ್ಷಣ)
ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು