

# ಮಹಿಳಾ ವಿಮೋಚನಾ ಧ್ವನಿಗಳ ಚಿಂತನೆಗಳು

(ಅಂಬೇಡ್ಕರ್, ಗಾಂಧೀಜಿ, ಪೆರಿಯಾರ್ ಮತ್ತು ಲೋಹಿಯಾ)



ಡಾ. ಎಂ. ರಾಜಪ್ಪಾಜಿ

**Mahila Vimochanaa  
Dwanigala Chinthanegalu**  
(Ambedkar, Gandiji, Periyar Mattu Lohia)

Written by :

**Dr. M. Rachappaji**

Lecturer in Ambedkar Studies  
Dr. B.R.Ambedkar Research and Extension Centre  
Manasagangotri, Mysuru.

Published by :

**Unnathi Prakashana**

# 2542, 2nd Floor, Hebbal 2nd Stage,  
Near Renuka Yellamma Temple, Mysuru-17

ISBN : 978 - 81 - 940686 - 6 - 2

Pages : x + 146 + 4 = 160

First Impression : 2020

© : Author

Copies : 1000

Price : Rs.160=00

ಪುಟಗಳು : x + ೧೪೬ + ೪ = ೧೬೦

ಮೊದಲ ಮುದ್ರಣ : ೨೦೨೦

ಪ್ರತಿಗಳು : ೧೦೦೦

© : ಲೇಖಕರದು

ಬೆಲೆ : ರೂ.೧೬೦=೦೦

ಮುಖಪುಟ ವಿನ್ಯಾಸ : ಕಿರಣ್, ಮೈಸೂರು.

ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣೆ : ಉನ್ನತಿ ಗ್ರಾಫಿಕ್ಸ್, ಮೈಸೂರು.

ಮುದ್ರಣ : ಕಮಲ್ ಇಂಪ್ರೆಷನ್, ಮೈಸೂರು.



## ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಮತ್ತು ಮಹಿಳಾ ಚಿಂತನೆಗಳು

ಮಹಿಳಾ ವಿಮೋಚನಾ ಚಿಂತನೆಗಳನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾದಂಥ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಚರ್ಚೆಯ ಆರಂಭವನ್ನು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಆಳ್ವಿಕೆಯ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಆದರೂ ಅದಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವ ಪೀಠಿಕೆಯಾಗಿ ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಪೂರ್ವ ಭಾರತದಲ್ಲಿನ ಮಹಿಳೆಯ ಸ್ಥಿತಿಗತಿಯನ್ನು ಗುರುತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಗತ್ಯ. ಆದರೂ ಕೂಡ ಅದು ಅಷ್ಟೇ ವಿವಾದಾಸ್ಪದವೋ ಆಗಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಪರಂಪರೆಯ ದಾಖಲೆಗಳಾಗಿ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡಿದ್ದು, ಬ್ರಿಟಿಷರು ಹೆಚ್ಚು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ, ಎಲ್ಲವೂ ಬಹುಪಾಲು ಸಮಾಜದ ಮೇಲುಸ್ತರದ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಎಂಬ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ಇಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಘೋಷರ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಆಧುನಿಕ ಕಾಲ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಮೋಚನಾ ಧ್ವನಿಗಳ ಚಿಂತನೆಗಳು ಹತ್ತು-ಹಲವು ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾದಂಥ ಚರ್ಚಿತ ವಿಷಯವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಈ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ವಿಮೋಚನೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಬಂದಾಗ ಮಹಿಳೆಯ ಪ್ರಾತಿನಿಧ್ಯದ ಪ್ರಶ್ನೆಯೂ ಜೊತೆಗೆ ಇರುವುದನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು. ಪ್ರಧಾನ ಸಾಮಾಜಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿಯೂ ಮಹಿಳೆಯು ಬೇರೆಬೇರೆ ನೆಲೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿಮೋಚನೆಗೊಂಡಿರುವುದು ಕೂಡ ಕಂಡುಬರುತ್ತದೆ. ಸಿದ್ಧ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವ ಪುರಾಣಗಳಲ್ಲಿನ ಮಹಿಳಾ ಪ್ರತಿನಿಧಿತ್ವದ ಪಾತ್ರಗಳು ಕೂಡ ವಾಸ್ತವದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳೆಯು